

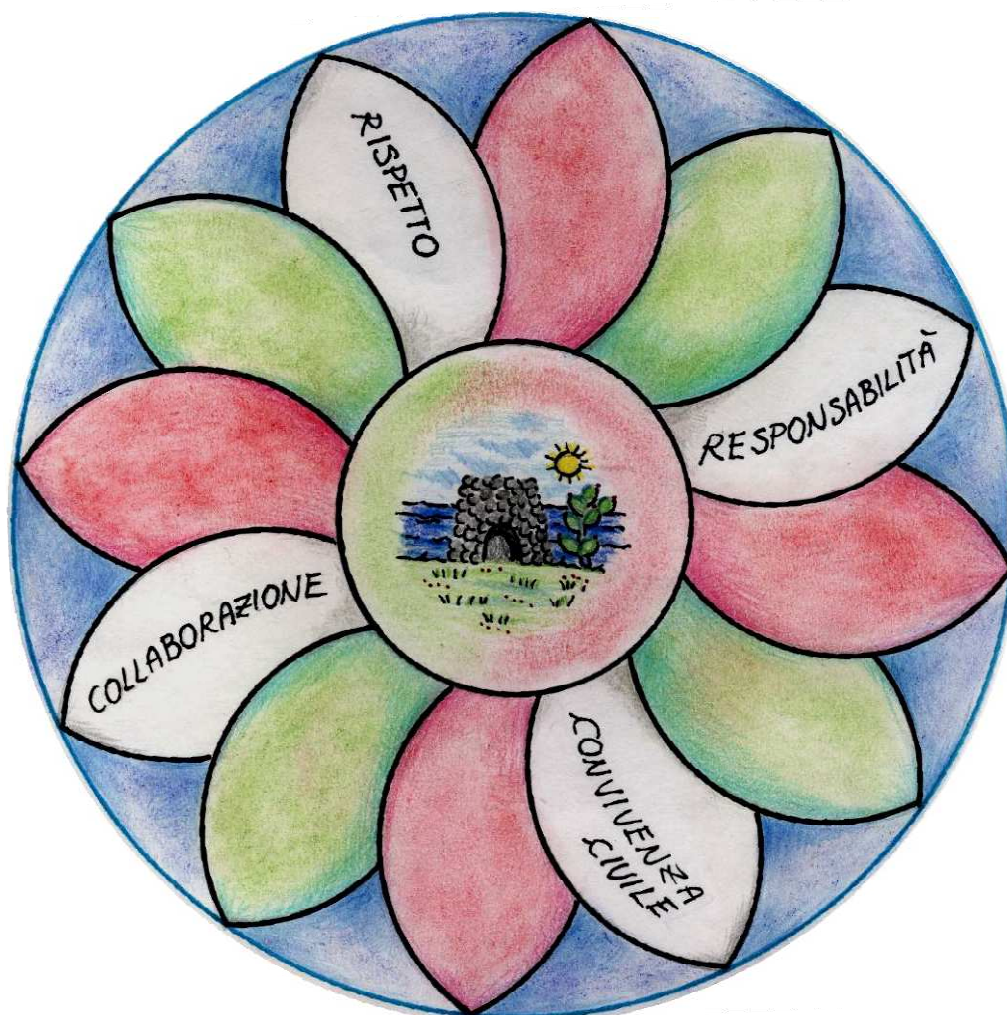


*Istituto Comprensivo Statale – CORSANO (LE)*  
*Sede Legale Corsano (LE) Via della Libertà s.n.c.*  
Scuole dell'Infanzia, Primarie e Secondarie di 1° grado di Corsano e Tiggiano

## PIANO TRIENNALE DELL'OFFERTA FORMATIVA

ex art.1, comma 14 della legge n.107 del 13 luglio 2015

*aa.ss. 2016/2017, 2017/2018, 2018/2019*



**APPROVATO** dal consiglio d'istituto con delibera n. 6/16 del 15/01/2016  
Aggiornato con delibere C.I. nn. 6 e 10 del 07/02/2018

## INDICE

Premessa.....	3
DATI IDENTIFICATIVI DELL'ISTITUZIONE SCOLASTICA.....	4
MISSION DELL'ISTITUTO.....	4
BREVE STORIA DELL'ISTITUTO.....	5
CONTESTO TERRITORIALE DI RIFERIMENTO.....	5
ORGANIGRAMMA E FUNZIONIGRAMMA DELL'ISTITUTO.....	7
RAV (RAPPORTO ANNUALE DI AUTOVALUTAZIONE) E PDM (PIANO DI MIGLIORAMENTO): priorità e traguardi.....	12
PRIORITA' E TRAGUARDI.....	12
OBIETTIVI DI PROCESSO.....	13
PIANO DI MIGLIORAMENTO.....	14
Risultati PROVE INVALSI.....	17
OBIETTIVI FORMATIVI PRIORITARI.....	19
PROGETTAZIONE CURRICOLARE, EXTRACURRICOLARE ED ORGANIZZATIVA.....	21
ARTICOLAZIONE DEL CURRICOLO.....	21
PROFILO DELL'ALUNNO IN USCITA DALLA SCUOLA DELL'INFANZIA.....	21
PROFILO DELL'ALUNNO IN USCITA DALLA SCUOLA PRIMARIA.....	22
PROFILO DELL'ALUNNO IN USCITA DALLA SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO.....	23
Curricolo e scelte culturali.....	24
Curricolo e scelte metodologiche.....	24
LA PROGRESSIONE DEGLI APPRENDIMENTI.....	25
QUADRO ORARIO.....	42
PROGETTI CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI.....	44
FABBISOGNO DEI POSTI COMUNI, DI SOSTEGNO DELL'ORGANICO DELL'AUTONOMIA E DI POTENZIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA.....	50
LA NOSTRA SCUOLA IN RETE.....	53
FABBISOGNO DEI POSTI DEL PERSONALE TECNICO, AMMINISTRATIVO ED AUSILIARIO.....	54
FABBISOGNO DI INFRASTRUTTURE E ATTREZZATURE MATERIALI.....	55
PROGRAMMAZIONE DELLE ATTIVITA' FORMATIVE RIVOLTE AL PERSONALE A.T.A.....	56
PIANO DI FORMAZIONE DEI DOCENTI.....	57
PIANO NAZIONALE SCUOLA DIGITALE.....	60
ATTIVITA' DI MONITORAGGIO E VALUTAZIONE.....	61

## Premessa

- Il presente Piano triennale dell'offerta formativa, relativo all'Istituto Comprensivo di Corsano, è elaborato ai sensi di quanto previsto dalla legge 13 luglio 2015, n. 107, recante la *“Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti”*;
- il piano è stato elaborato dal collegio dei docenti sulla base degli indirizzi per le attività della scuola e delle scelte di gestione e di amministrazione definiti dal dirigente scolastico con proprio atto di indirizzo prot. 2735/C27 del 07/11/2015, tenuto conto delle proposte ed i pareri formulati dagli enti locali e dalle diverse realtà istituzionali, culturali e sociali ed economiche operanti nel territorio all'uopo convocati con nota prot. 56/C27 del 11/01/2016;
- il piano ha ricevuto il parere favorevole del collegio dei docenti nella seduta del 15/01/2016;
- il piano è stato approvato dal consiglio d'istituto nella seduta del 15/01/2016 ;
- il piano, dopo l'approvazione, è stato inviato all'USR competente per le verifiche di legge ed in particolare per accertarne la compatibilità con i limiti di organico assegnato;
- il piano è pubblicato nel portale unico dei dati della scuola.

## DATI IDENTIFICATIVI DELL'ISTITUZIONE SCOLASTICA

DENOMINAZIONE SCUOLA	N° CLASSI	N° ALUNNI
Scuola dell'Infanzia di Corsano - Contrada Pozze	6	127
Scuola dell'Infanzia di Tiggiano - Via Solferino	2	40
Scuola Primaria "D. Alighieri" Corsano - Via Della Libertà	12	256
Scuola Primaria "A. Tortella" Tiggiano - Via Solferino	7	118
Scuola Secondaria di 1° grado "A: Manzoni" Corsano - Via Pascoli	7	154
Scuola Secondaria di 1° grado " Don Milani" Tiggiano - Via Diaz	5	85

## MISSION DELL'ISTITUTO

- Essere una scuola attenta ai cambiamenti e integrata nel territorio in cui opera
- Porre gli alunni e i loro bisogni al centro dell'azione educativa e formativa
- Rafforzare le competenze digitali di studenti e docenti adottando approcci didattici innovativi
- Condividere il ruolo educativo con la famiglia

## **BREVE STORIA DELL'ISTITUTO**

L'Istituto Comprensivo di Corsano-Tiggiano nato nel 2004-2005, ha assunto la conformazione attuale nell'anno scolastico 2014-2015 dall'unione delle scuole presenti nei territori dei comuni di Tiggiano e Corsano. In questo modo si è formalizzato un rapporto di interazione culturale che ha sempre contraddistinto le relazioni tra le due comunità. Tutto ciò ha facilitato la condivisione della mission dell'istituto e l'armonizzazione di obiettivi formativi coerenti con le esigenze di sviluppo e di successo formativo espresse dal territorio grazie anche alla fattiva collaborazione tra i docenti dei diversi ordini scolastici.

Il corpo docente è abbastanza stabile e ciò è garanzia di una approfondita conoscenza dell'ambiente e di un consolidato bagaglio di esperienza e competenza professionale.

L'istituto comprensivo è attualmente composto dai sei plessi, alcuni dei quali sono stati ristrutturati di recente e sono conformi agli standard di qualità energetici e strutturali; altri sono in fase di ristrutturazione e adeguamento. Quasi tutte le aule sono dotate di LIM e i laboratori (scientifico, informatico e musicale) di computers di ultima generazione, strumenti musicali e softwares didattici.

Alcune sedi necessitano di interventi di manutenzione straordinaria, già programmati, per l'adeguamento agli standard qualitativi di sicurezza ed energetici.

Nell'anno appena trascorso si è andato consolidando il rapporto di fattiva collaborazione, soprattutto tra i docenti degli stessi ordini di scuola situati nei due diversi Comuni, ma anche i rapporti in verticale sono divenuti più costruttivi.

## **CONTESTO TERRITORIALE DI RIFERIMENTO**

Il territorio nel quale è collocata la scuola si caratterizza per la presenza di piccole imprese a conduzione familiare nel settore tessile, turistico, agroalimentare e artigiano. Sono presenti associazioni culturali e di volontariato operanti in vari settori, che operando in sinergia con la scuola consentono di incrementarne l'offerta formativa. Le amministrazioni comunali collaborano fattivamente supportando/promuovendo le iniziative della scuola.

Il tessuto sociale è solido, la maggior parte delle famiglie, pur appartenendo ad un ceto medio-basso, ha un atteggiamento collaborativo con la scuola, anche nelle attività di prevenzione e contrasto delle devianze minorili, poste in essere con l'ausilio delle forze dell'ordine.

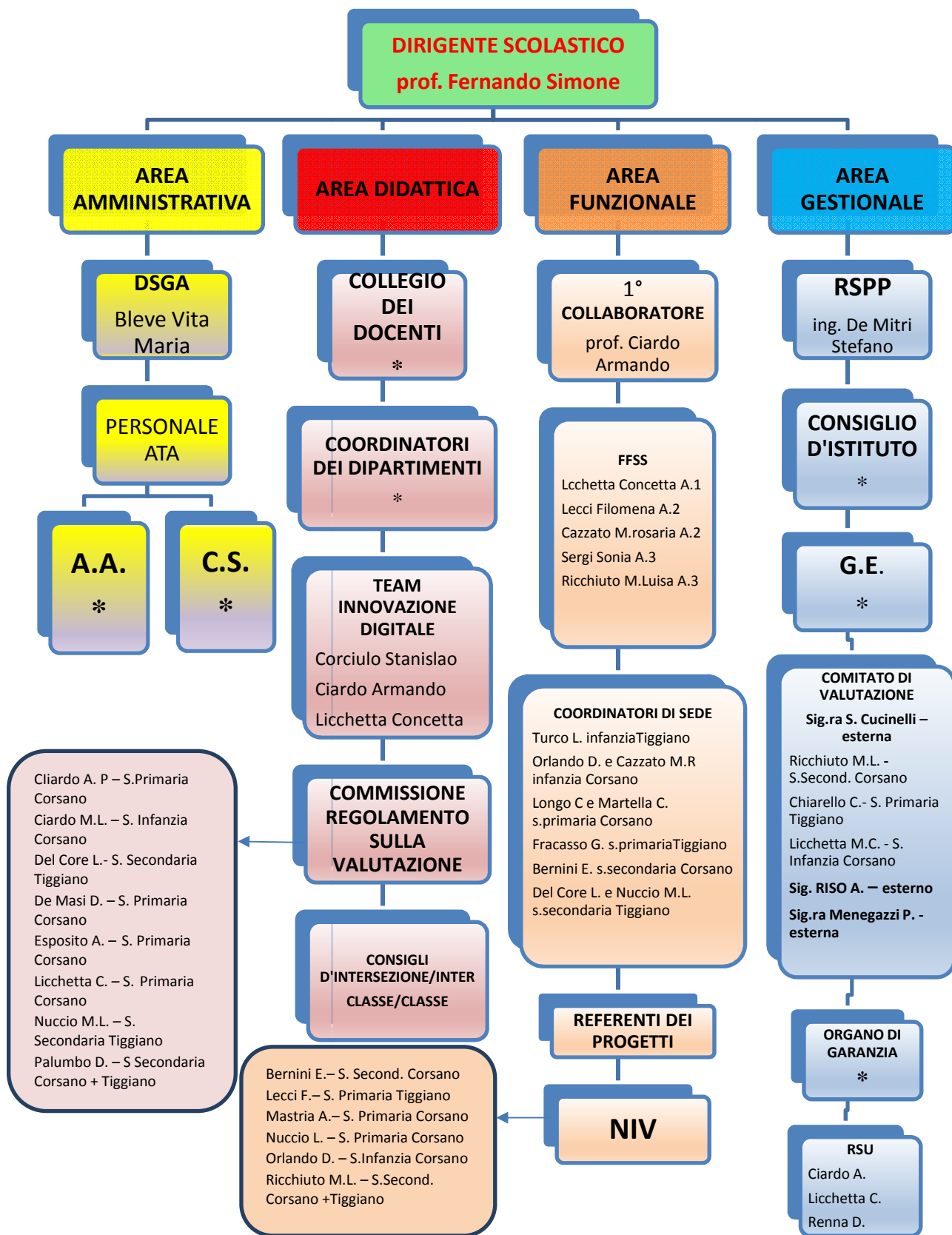
A sostegno delle famiglie più disagiate sono previsti interventi sia di carattere economico che di tipo educativo in collaborazione con le amministrazioni comunali.

La maggior parte dei genitori, pur essendo impegnata in attività lavorative, riesce a seguire i propri figli; altri si affidano, nel pomeriggio, ad associazioni di volontariato, ludoteche e a doposcuola privati.

L' amministrazione Comunale di Corsano ha portato avanti lo scorso anno (e si accinge a farlo anche in questo, chiedendo la collaborazione della scuola) un progetto di educazione genitoriale, supportato dall'intervento di esperti del settore educativo e psicologico.

Negli ultimi tempi si è registrata una integrazione di nuclei familiari provenienti da Paesi extracomunitari.

# ORGANIGRAMMA E FUNZIONIGRAMMA DELL'ISTITUTO



Si riportano di seguito i nominativi delle componenti contrassegnate dal simbolo \*

COLLEGIO DEI DOCENTI:

**DOCENTI SCUOLA INFANZIA CORSANO**

ACCOGLI PATRIZIA  
ANTONAZZO SERENA –sostegno  
ALBA ANNA MARIA  
CAROPPO MARIO  
CAZZATO M. ROSARIA  
CIARDO MARIA LUCE -sostegno  
LICCHETTA M. CRISTINA  
LONGO SIMONA  
MAGLIE CRISTINA  
MORCIANO M. LUCIA  
NICOLARDI MARTINA  
ORLANDO DOMENICA  
PALUMBO PAOLA GABRIELLA  
PRETE ELENA MARIA  
RIFUGGIO MIRIAM –sostegno  
SERAFINI BARBARA  
SPERTI VITA ROSARIA

**DOCENTI SCUOLA INFANZIA TIGGIANO**

ARENA DANIELA  
MINERVA GIULIANA  
RENNA DONATELLA  
TURCO LUCIANA  
CAROPPO MARIO

**DOCENTI SCUOLA PRIMARIA CORSANO**

AMOROSO ANNA MARIA  
ANTONAZZO MARIA ROSARIA  
BALDASSARRE PATRIZIA  
CASCIARO LUIGIA  
CAZZATO ELVIRA  
CHIARELLO MARIA GRAZIA  
CIARDO ANNA PALMA  
D'AVERSA LUCIA  
DELL'ABATE DONATA A. - Sostegno  
DE MASI DONATA  
ESPOSITO ANGELA - sostegno  
LICCHETTA CONCETTA  
LONGO MARIA CECILIA  
MALAZZINI ANNA MARIA  
MARTELLA CARMELA  
MASTRIA ANTONELLA-sostegno  
MUCCIO MARIA ROSARIA  
NUCCIO LUCIA  
ORLANDO ANTONELLA - sostegno  
ORLANDO ANTONIA  
ORLANDO CONCETTA

ORLANDO MARIELLA  
PRONTERA MARISA IPPAZIA  
RUSSO IPPAZIA IRIDE  
RUSSO ROSANNA  
SERGI DONATA  
SERGI MARTELLA SONIA – sostegno

**DOCENTI SCUOLA PRIMARIA TIGGIANO**

BELCUORE ADA  
CHIARELLO CONCETTA  
D'AVERSA LUCIA  
FRACASSO GIULIANA ERINA  
LECCI FILOMENA  
MARINI FILOMENA  
MASTRIA M. CONCETTA  
MORCIANO MARIA  
MURA LOREDANA-SOSTEGNO  
NUCCIO ANNETTA  
RIZZO MARIA GRAZIA  
RUSSO MARIA FEDERICA-Sostegno  
SCARLINO GIULIANA MARIA  
SUSANNA LUCIA  
VENUTI MARIA LUISA

**DOCENTI SCUOLA SECONDARIA CORSANO**

BERNINI ENRICA  
BORRELLO ENRICHETTA  
CAPPELLO ANGELICA  
CIARDO ARMANDO COSIMO  
COLELLA QUINTINA  
CORCIULO STANISLAO  
CORDELLA DAVIDE  
DE MASI DONATA  
LEONE SERENELLA  
MAGLIE DONATO  
MANZOLELLI ALESSANDRO  
MARZO GIUSEPPA  
MUSARO' MARCELLO  
ORLANDO MARIO  
PALUMBO DORIA  
PANZERA MARIA ROSARIA  
PAPA CHIARA  
PEDACI ERINA ANGELA L.  
PISCOPIELLO LUIGI  
RICCHIUTO M. LUISA  
RISO LUCIA  
RISO PASQUALINA



RIZZO PIERANGELA  
TAGLIAFERRO ELIANA  
ZIPPO MIRELLA

**DOCENTI SCUOLA SECONDARIA TIGGIANO**

ALEMANNO ARTURO  
ARGHIRO' PATRIZIA  
CAPPELLO ANGELICA  
CARBONE VITO  
CARLINO FRANCESCO ANTONIO  
CIARDO MARIA MAFALDA  
CIULLO MARIA ASSUNTA

DE CARLO GABRIELE  
DEL CORE LUCIA  
ESPOSITO FRANCESCA  
FILIPPO EMANUELA  
GRECO ANNA MARIA  
MARTELLA DONATO  
MARTELLA MARIA ROSARIA  
NUCCIO MARIA LUCIA  
PALUMBO DORIA  
RIZZO PIERANGELA  
TOMA AMEDEO BENITO  
TRAZZA MARIA GABRIELLA

***Responsabili dei Dipartimenti Scuola Primaria***

NUCCIO Annetta - Scuola Primaria Tiggiano  
DE MASI Donata - Scuola Primaria Corsano  
LECCI Filomena - Scuola Primaria Tiggiano  
ORLANDO Concetta - Scuola Primaria Corsano  
MARINI Filomena Scuola Primaria Corsano

***Responsabili dei Dipartimenti Scuola Secondaria***

BERNINI Enrica - Scuola Secondaria Corsano  
MARTELLA Maria Rosaria - Scuola Secondaria Tiggiano  
COLELLA Quintina - Scuola Secondaria Corsano  
LEONE Serenella - Scuola Secondaria Corsano  
MARZO Giuseppa - Scuola Secondaria Corsano + Tiggiano  
Riso Pasqualina - Scuola Secondaria Corsano + Tiggiano

**PERSONALE ATA**

**ASSISTENTI AMMINISTRATIVI**

ACQUAVIVA ENRICO  
DE GIORGI LUCIA  
GUIRINO ANNUNZIATA  
RUSSO DONATO

**COLLABORATORI SCOLASTICI**

ARETANO IPPAZIO  
BLEVE LUIGI  
BLEVE SANTA  
CAPECE SALVATORE  
CAZZATO ANNA MARIA  
DE SALVO DONATO  
DE SANTIS ANTONIO  
MARZO ANNA  
NUZZO ELISA  
ORLANDO AGOSTINO  
RISO COSIMO

**CONSIGLIO D'ISTITUTO**  
*IN FASE DI RINNOVAMENTO*

**G E**

*IN FASE DI RINNOVAMENTO*

**INCARICHI VARI**

**COLLABORATORI DEL DIRIGENTE**

1° Collaboratore

CIARDO ARMANDO COSIMO

**SCUOLA INFANZIA CORSANO**

Responsabile progetto sport	ORLANDO DOMENICA
Responsabile sicurezza	LONGO SIMONA
Responsabile laboratorio informatico	BLEVE SANTA (coll. scol. )
Segretaria dei Consigli di Intersezione	PRETE ELENA
Verbalizzante collegio settoriale	LICCHETTA MARIA CRISTINA
Responsabile sicurezza	CIARDO ARMANDO C. (doc. scuola sec.)
Responsabile laboratorio informatico	LONGO MARIA CECILIA
Responsabile laboratorio linguistico	RUSSO IPPAZIA IRIDE
Responsabile biblioteca	ORLANDO MARIELLA
Referente attività Motorie/GG.SS.SS.	ORLANDO CONCETTA
Referente C.C.R.	ORLANDO ANTONIA
Referente Prova Nazionale INVALSI	ORLANDO ANTONELLA
Referente Inclusione	SERGI MARTELLA SONIA
Verbalizzare Collegio Settoriale	RUSSO IPPAZIA IRIDE
Coordinatore Consiglio di Interclasse Prime	MASTRIA ANTONELLA
Coordinatore Consiglio di Interclasse Seconda	NUCCIO LUCIA
Coordinatore Consiglio di Interclasse Terze	RUSSO ROSANNA
Coordinatore Consiglio di Interclasse Quarte	CASCIARO LUIGIA
Coordinatore Consiglio di Interclasse Quinte	ORLANDO MARIELLA

**SCUOLA SECONDARIA CORSANO**

Responsabile Sicurezza	CIARDO ARMANDO
Responsabile Laboratorio Informatico	
Responsabile Laboratorio Musicale	LEONE SERENELLA

Responsabile Laboratorio Artistica	COLELLA QUINTINA
Responsabile Biblioteca	RISO LUCIA
Referente attività Motorie / GG.SS.SS	_____
Referente C.C.R.	TAGLIAFERRO ELIANA
Referente Prova Nazionale INVALSI	
Verbalizzante Collegio settoriale	MARZO GIUSEPPA
Coordinatore classi ad indirizzo musicale	LEONE SERENELLA
Coordinatore Consiglio di Classe 1^A	BERNINI ENRICA
Coordinatore Consiglio di Classe 2^A	RISO LUCIA
Coordinatore Consiglio di Classe 3^A	DE MASI DONATA
Coordinatore Consiglio di Classe 1^B	RICCHIUTO MARIA LUISA
Coordinatore Consiglio di Classe 2^B	MARZO GIUSEPPA
Coordinatore Consiglio di Classe 3^B	MAGLIE DONATO
Coordinatore Consiglio di Classe 1^C	PALUMBO DORIA

#### **SCUOLA INFANZIA TIGGIANO**

Responsabile Sicurezza	FRACASSO GIULIANA
Segretaria Consiglio di Intersezione	MINERVA GIULIANA

#### **SCUOLA PRIMARIA TIGGIANO**

Responsabile Sicurezza	FRACASSO GIULIANA
Responsabile Biblioteca	LECCI FILOMENA
Referente Attività Motorie / GG.SS.SS.	BELCUORE ADA
Referente C.C.R.	D'AVERSA LUCIA
Referente Prova Nazionale INVALSI	MURA LOREDANA
Coordinatore Consiglio di Interclasse Prime	FRACASSO GIULIANA
Coordinatore Consiglio di Interclasse Seconde	NUCCIO ANNETTA
Coordinatore Consiglio di Interclasse Terze	SCARLINO GIULIANA
Coordinatore Consiglio di Interclasse Quarte	RIZZO MARIA GRAZIA
Coordinatore Consiglio di Interclasse Quinte	MARINI FILOMENA
Responsabile laboratorio informatico	MURA LOREDANA

#### **SCUOLA SECONDARIA TIGGIANO**

Responsabile Sicurezza	MARTELLA MARIA ROSARIA
Responsabile laboratorio informatico	MARTELLA DONATO
Responsabile laboratorio scientifico	PALUMBO DORIA
Responsabile laboratorio musicale	ALEMANNI ANTONIO

Responsabile laboratorio artistico	TRAZZA M. GABRIELLA
Responsabile Biblioteca	NUCCIO MARIA LUCIA
Referente C.C.R.	MARTELLA MARIA ROSARIA
Referente Prova Nazionale INVALSI	MARTELLA MARIA ROSARIA
Coordinatore classi ad indirizzo musicale	ESPOSITO FRANCESCA
Coordinatore Consiglio di Classe 1^A	PEDACI ERINA ANGELA LORETA
Coordinatore Consiglio di Classe 1^B	FILIPPO EMANUELA
Coordinatore Consiglio di Classe 2^A.	NUCCIO MARIA LUCIA
Coordinatore Consiglio di Classe 3^A	DEL CORE LUCIA
Coordinatore Consiglio di Classe 3^B	MARTELLA MARIA ROSARIA

**RAV (RAPPORTO ANNUALE DI AUTOVALUTAZIONE) E PDM (PIANO DI MIGLIORAMENTO):  
priorità e traguardi.**

Il presente Piano parte dalle risultanze dell'autovalutazione d'istituto, così come contenuta nel Rapporto di Autovalutazione (RAV), pubblicato all'Albo elettronico della scuola e presente sul portale Scuola in Chiaro del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, dove è reperibile all'indirizzo: <http://cercalatuascuola.istruzione.it/cercalatuascuola/> . In particolare, si rimanda al RAV per quanto riguarda l'analisi del contesto in cui opera l'istituto, l'inventario delle risorse materiali, finanziarie, strumentali ed umane di cui si avvale, gli esiti documentati degli apprendimenti degli studenti, la descrizione dei processi organizzativi e didattici messi in atto.

Si riprendono qui in forma esplicita, come punto di partenza per la redazione del Piano, gli elementi conclusivi del RAV e cioè: Priorità, Traguardi di lungo periodo, Obiettivi di breve periodo.

**PRIORITA' E TRAGUARDI**

ESITI DEGLI STUDENTI	
Priorità	Descrizione del traguardo
RISULTATI SCOLASTICI Migliorare ulteriormente gli esiti degli studenti al termine del primo ciclo d'istruzione.	Riduzione del 4% degli alunni che si collocano nella fascia di voto 6-7 e contemporaneo incremento

	della fascia immediatamente superiore
<p><b>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</b>  Potenziamento delle competenze sociali con l'utilizzo di strumenti didattici e percorsi che facciano comprendere l'importanza della democrazia.</p> <p>Migliorare la predisposizione di strumenti di rilevazione del contesto e delle competenze raggiunte nei diversi percorsi scolastici.</p>	<p>Conosce, riconosce e rispetta sé , gli altri e l'ambiente.</p> <p>Creazione di un data-base online per la diffusione delle buone pratiche e di materiali didattici fruibili in rete.</p>

Le priorità su cui la scuola ha deciso di concentrarsi riguardano gli esiti scolastici raggiunti dagli alunni sia in merito ai risultati al termine del primo ciclo, in un'ottica di innalzamento degli standard qualitativi dell'offerta formativa, sia in esito alle competenze chiave di cittadinanza. Entrambe le priorità sono finalizzate a migliorare il successo formativo degli alunni e l'acquisizione di competenze di base e trasversali funzionali al un proficuo passaggio al secondo ciclo di istruzione.

Poiché il successo formativo non può prescindere dall'acquisizione di adeguate competenze di cittadinanza sarà necessario riprogettare il curricolo d'istituto in funzione di tali istanze. Indispensabile sarà anche implementare un sistema di raccolta sistematica dei dati in esito ai risultati a distanza al fine della costituzione di una banca dati.

Le competenze sociali saranno da verificare grazie al potenziamento di diversi strumenti oggettivi di osservazione (questionari di monitoraggio) . Verranno preparate delle griglie osservative sui processi relazionali e sulle competenze chiave di cittadinanza (sul modello IPDA) anche con l'ausilio di esperti. Le griglie verranno somministrate sistematicamente per monitorare le diverse situazioni e giungere ad una valutazione coerente e documentabile.

## OBIETTIVI DI PROCESSO

AREA DI PROCESSO	DESCRIZIONE DELL'OBIETTIVO DI PROCESSO
Curricolo, progettazione e valutazione	1.Raccordare la declinazione dei "saperi" all'interno della programmazione didattica su campi di esperienza/aree/discipline
	2.Perfezionare la somministrazione di prove oggettive ed omologate in ogni disciplina per classi parallele per tutti gli ordini di scuola.

	3.Migliorare la gestione della documentazione delle prove comuni.
	4.Incrementare i momenti di condivisione per verificare la validità di strumenti di valutazione e l'efficacia delle buone pratiche

La progettazione di prove comuni e la salvaguardia degli apprendimenti legati a differenti stili cognitivi vuole concretizzare quel processo democratico insito nei traguardi di Cittadinanza e Costituzione che permetta a tutti gli individui di crescere e raggiungere autonomia lavorativa e sociale. Tale traguardo non può prescindere da un percorso che preveda lo sviluppo e il potenziamento di capacità logiche e relazionali, in un percorso di crescita che va via via differenziandosi a partire dalla scuola dell'Infanzia. Da qui la necessità di monitorare un percorso in itinere con strumenti che consentano di rimodulare tempestivamente una programmazione educativo-didattica che valorizzi le diversità e consenta a tutti il raggiungimento delle competenze indicate dalla normativa vigente. Un valido supporto è sicuramente dato dalla condivisione delle informazioni, delle conoscenze e delle pratiche con appositi strumenti di documentazione.

## PIANO DI MIGLIORAMENTO

Il PDM scaturito dal RAV punta l'attenzione sulle priorità e sugli obiettivi di processo necessari a migliorare gli esiti degli alunni, a potenziare le competenze chiave di cittadinanza, a perfezionare gli strumenti di osservazione, verifica e valutazione delle competenze incrementando i momenti di condivisione e socializzazione. Per ogni obiettivo di processo sono state previste scale di rilevanza, azioni ed effetti negativi e positivi a medio e lungo termine. Sono state, poi, pianificate le azioni con l'indicazione delle risorse umane strumentali e finanziarie, i tempi di attuazione e le azioni di monitoraggio.

Di seguito si riporta un estratto dei punti più significativi. Per una lettura integrale si rimanda al documento allegato.

### Elenco degli obiettivi di processo alla luce della scala di rilevanza

Obiettivo di processo	Risultati attesi	Indicatori di monitoraggio	Modalità di rilevazione
1) Raccordare la declinazione dei saperi all'interno della programmazione didattica su campi d'esperienza, aree e discipline	1) Migliorare le performance e favorire la formazione	1) Conoscenza del sé - Conoscenza dell'altro	1) Osservazioni sistematiche con griglie di rilevazione •Rappresentazioni

	integrale degli alunni. Rendere consapevole l'alunno che i linguaggi, verbali e non, sono mezzi di comunicazione e confronto.	Conoscenza dei diversi contesti d'esperienza- Conoscenza dei diversi linguaggi- Comunicare in modo efficace- Mettere in relazione le conoscenze acquisite con i valori condivisi.	Grafiche • Documentazioni fotografiche • Questionari • Prove strutturate • Interviste
2) Perfezionare la somministrazione di prove oggettive ed omologate in ogni disciplina per classi parallele per tutti gli ordini di scuola.	2) Intensificare la collaborazione tra insegnanti nella progettazione e valutazione delle prove strutturate per classi parallele. Elaborare protocolli per la gestione di prove comuni. • Adottare nuove modalità operative e metodologiche per la didattica	2) Condividere spazi fisici e virtuali di lavoro. Effettuare incontri periodici programmati di confronto tra i docenti. Elaborare prove comuni coerenti con le Indicazioni Nazionali e con il PTOF. Produzione di materiali multimediali. Riferimento alle metodologie usate	2) Protocolli di valutazione; Indicatori di competenza; Tabella livelli; Criteri non ammissione classe successiva; Valutazione comportamento; Certificazione competenze. Report prove effettuate e risultati; archivio materiali; agenda delle metodologie usate.
3) Migliorare la gestione della documentazione delle prove comuni.	3) Creare una banca dati dei materiali prodotti, delle buone pratiche, delle verifiche e delle valutazioni.	3) Livello di fruibilità della banca dati	3) Contatore degli accessi alla banca dati
4) Incrementare i momenti di condivisione per verificare la validità di strumenti di valutazione e l'efficacia delle buone pratiche.	4) Incrementare l'efficacia e l'oggettività degli strumenti di valutazione.	4) Corrispondenza delle valutazioni in uscita da un ordine di scuola con quelle in entrata nell'ordine successivo.	4) Rilevazione e tabulazione dei risultati in uscita e in ingresso dai vari ordini.

Azioni pianificate per ogni Obiettivo di processo

### **Obiettivo di processo : 1) Raccordare la declinazione dei saperi all'interno della programmazione didattica su campi d'esperienza, aree e discipline**

<b>Azione prevista</b>	<b>1.a Azioni formative rivolte ai docenti per la costruzione del curricolo verticale.</b>
<b>Effetti positivi all'interno della scuola a medio termine</b>	1.a Realizzazione clima positivo nel corpo docente per migliorare la collaborazione. Condivisione di linguaggi comuni per la progettazione di percorsi coerenti con PTOF e Indicazioni Nazionali . Acquisizione di strategie e tecnologie per apprendere le competenze chiave.
<b>Effetti negativi all'interno della scuola a medio termine</b>	1.a Possibili resistenze da parte del personale docente.
<b>Effetti positivi all'interno della scuola e lungo termine</b>	1.a Rispetto dell'epistemologia delle discipline. Individuazione in verticale dei saperi essenziali. Miglior raccordo con il successivo grado scolastico. utilizzo di strategie e tecnologie innovative e di nuovi ambienti di apprendimento.
<b>Effetti negativi all'interno della scuola e lungo termine</b>	
<b>Azione prevista</b>	<b>1.b Dipartimenti disciplinari per riprogettare il curricolo dopo la formazione dei docenti.</b>
<b>Effetti positivi all'interno della scuola a medio termine</b>	1.b Migliore armonizzazione dei saperi. Raggiungimento di traguardi comuni.
<b>Effetti negativi all'interno della scuola a medio termine</b>	1.b Dispendio eccessivo di tempo e di energie.
<b>Effetti positivi all'interno della scuola e lungo termine</b>	1.b - Miglioramento dei livelli di competenza. Sviluppo dell'alunno in modo olistico. Diminuzione della dispersione scolastica.
<b>Effetti negativi all'interno della scuola e lungo termine</b>	

### **Obiettivo di processo : 2) Perfezionare la somministrazione di prove oggettive ed omologate in ogni disciplina per classi parallele per tutti gli ordini di scuola.**

<b>Azione prevista</b>	<b>2) Predisposizione di protocolli e materiali ( prove comuni e/o trasversali, griglie di osservazione anche per BES e DSA con rubriche di valutazione)</b>
<b>Effetti positivi all'interno della scuola a medio termine</b>	2) - Osservazioni sistematiche comuni ed oggettive. Verifica e valutazione obiettiva delle competenze in ingresso, in itinere e finali.
<b>Effetti negativi all'interno della scuola a medio termine</b>	2) -Dispendio eccessivo di tempo ed energie. – Possibili resistenze al cambiamento.
<b>Effetti positivi all'interno della scuola e lungo termine</b>	2) - Miglioramento degli esiti formativi a fine ciclo scolastico. Aumento della media scolastica. Realizzazione di una banca dati
<b>Effetti negativi all'interno della</b>	



**Obiettivo di processo : 3) Migliorare la gestione della documentazione delle prove comuni.**

<b>Azione prevista</b>	<b>3) Monitoraggio delle prove comuni e delle buone pratiche</b>
<b>Effetti positivi all'interno della scuola a medio termine</b>	3) Raccolta finale del materiale prodotto per un riesame complessivo delle competenze promosse negli alunni.
<b>Effetti negativi all'interno della scuola a medio termine</b>	3) Possibili resistenze da parte dei docenti.
<b>Effetti positivi all'interno della scuola e lungo termine</b>	3) - Miglioramento dei risultati degli apprendimenti degli alunni. Realizzazione di una banca dati delle buone pratiche, delle verifiche e delle valutazioni.
<b>Effetti negativi all'interno della scuola e lungo termine</b>	

**Obiettivo di processo : 4) Incrementare i momenti di condivisione per verificare la validità di strumenti di valutazione e l'efficacia delle buone pratiche.**

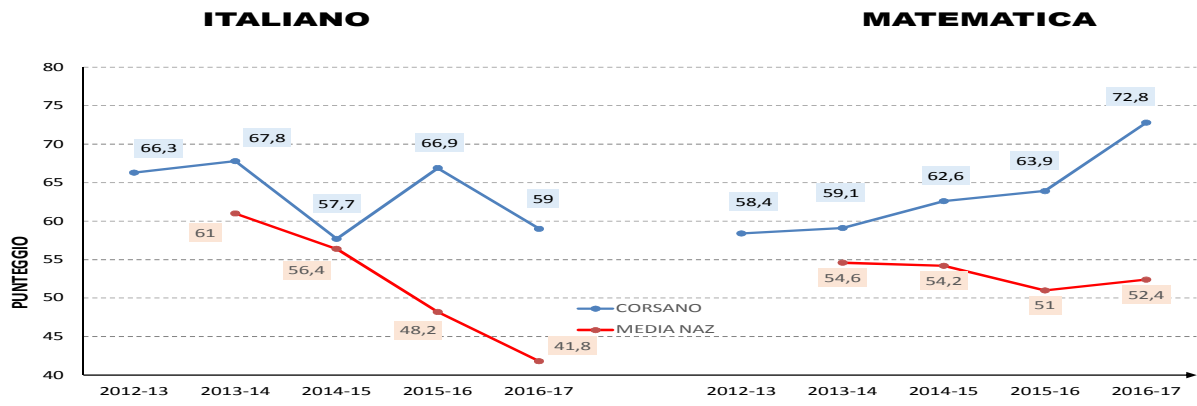
<b>Azione prevista</b>	<b>4) Dipartimenti disciplinari</b>
<b>Effetti positivi all'interno della scuola a medio termine</b>	4) Miglioramento delle modalità di progettazione e di attuazione dell'intervento didattico da parte dei docenti.
<b>Effetti negativi all'interno della scuola a medio termine</b>	4) Possibili resistenze da parte del personale docente.
<b>Effetti positivi all'interno della scuola e lungo termine</b>	4) Miglioramento dell'organizzazione per perfezionare la qualità delle performance individuali e collettive.
<b>Effetti negativi all'interno della scuola e lungo termine</b>	

**Risultati PROVE INVALSI**

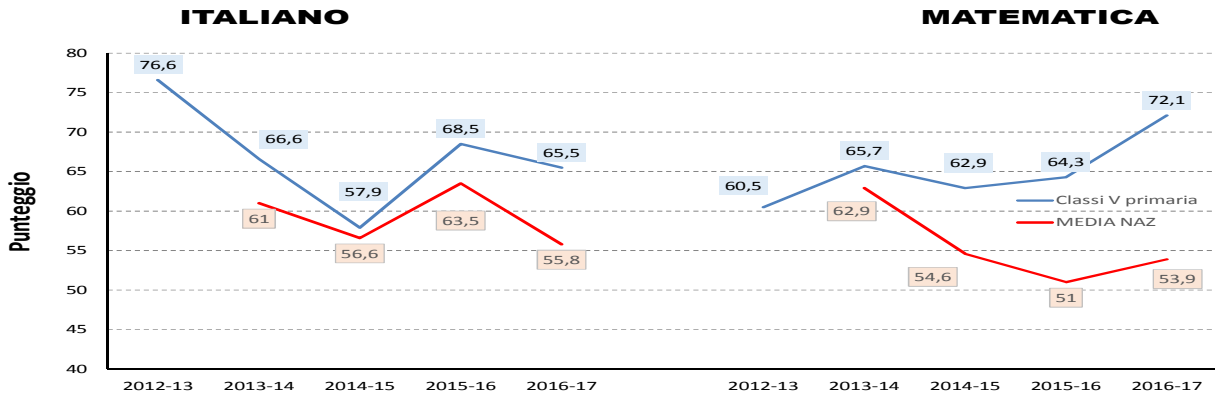
Nelle prove nazionali INVALSI il punteggio di italiano e matematica, delle classi II e V della scuola primaria delle classi terze della scuola secondaria, e' superiore sia a quello di scuole con background socio-economico e culturale simile sia alla media nazionale e regionale. La quota di studenti collocata nei livelli 1 e 2 in italiano e in matematica e' decisamente inferiore alla media nazionale e regionale. Il livello raggiunto da ritenersi affidabile ( con una percentuale di cheating in netta diminuzione). Le disparità tra i risultati degli alunni rimangono invariate nel corso della loro permanenza a scuola.

## Confronto dati storici risultati INVALSI I.C. "B. Antonazzo" VS medie nazionali

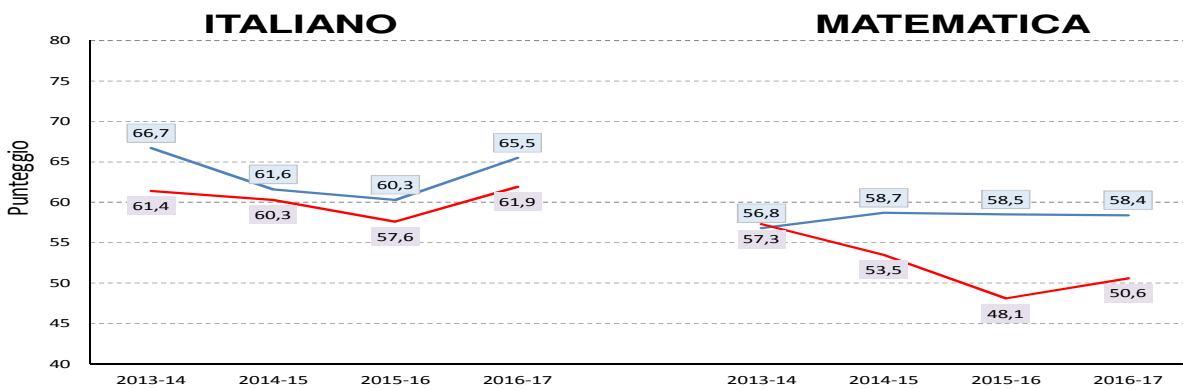
### CLASSI SECONDE SCUOLA PRIMARIA



### CLASSI QUINTE SCUOLA PRIMARIA



### CLASSI TERZE SCUOLA SECONDARIA



## OBIETTIVI FORMATIVI PRIORITARI

Coerentemente con le azioni di miglioramento declinate nel PDM vengono individuati come prioritari i seguenti obiettivi formativi tra quelli di cui all'art.1, comma 7 della Legge 107/2015:

OBIETTIVI FORMATIVI	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
a) Valorizzazione e potenziamento delle <b>competenze linguistiche</b> , con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia <b>Content language integrated learning</b> ;	Migliorare l'espressione in lingua italiana e potenziare la padronanza e la ricchezza lessicale	Incrementare la comunicazione in lingua italiana e straniera(inglese) anche attraverso la metodologia CLIL	Potenziare l'aspetto comunicativo della lingua italiana e delle lingue straniere (inglese, francese) anche attraverso la metodologia CLIL
b) Potenziamento delle <b>competenze matematico-logiche e scientifiche</b> ;	Sviluppare la capacità di osservazione, classificazione e seriazione attraverso attività ludico-manipolative	Migliorare ulteriormente i risultati dei test INVALSI attraverso una didattica improntata allo sviluppo di competenze in situazioni di contesto.	Migliorare ulteriormente i risultati dei test INVALSI attraverso una didattica improntata allo sviluppo di competenze in situazioni di contesto.
c) potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori;	Saper esprimere emozioni attraverso tecniche iconografiche e l'ascolto di brani musicali	Sviluppare la capacità di ascoltare e osservare le opere musicali artistiche	Incrementare la capacità di ascoltare, osservare, leggere le opere musicali artistiche, riconoscendo gli elementi principali del patrimonio italiano e internazionale
d) sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri;	Rendere consapevole l'alunno, nelle diverse fasce di età, della sua identità personale, del suo percorso familiare- relazionale e scolastico per promuovere atteggiamenti corretti nei diversi contesti in cui si trova a vivere ed operare.		

<p>e) sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali;</p>	<p>Costruire (nelle diverse fasce d'età) il senso della legalità, per promuovere la capacità di riconoscere i valori fondanti della società per scegliere ed agire in modo consapevole rispettando la propria e l'altrui cultura</p>	
<p>i)Potenziamento delle <b>metodologie laboratoriali</b> e delle attività di laboratorio;</p>	<p>Migliorare l'apprendimento e l'acquisizione delle competenze attraverso la didattica laboratoriale</p>	
<p>l)Prevenzione e <b>contrasto della dispersione scolastica</b>, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli <b>alunni con bisogni educativi speciali</b> attraverso percorsi individualizzati e con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014;</p>	<p>Valorizzare una didattica personalizzata a favore dei soggetti con particolare svantaggio socio-culturale</p>	<p>Valorizzare una didattica personalizzata a favore dei soggetti con particolare svantaggio socio-culturale, ivi compresi i BES ed i DSA attraverso una didattica laboratoriale</p>
<p>s)Definizione di un sistema di orientamento</p>	<p>Valorizzare la valenza orientativa della didattica in maniera trasversale</p>	

## **ARTICOLAZIONE DEL CURRICOLO**

IL Collegio dei docenti, tenuto conto del RAV e del PDM, considerati i bisogni indotti dalla società contemporanea e, in essa, dal contesto locale, condivide i seguenti principi relativi alla funzione della scuola ed al sapere che in essa si costruisce:

- 1.**Promozione della formazione delle personalità e costruzione di identità consapevoli e aperte
- 2.**Promozione dell'esercizio della cittadinanza attiva
- 3.**Sviluppo di competenze spendibili nelle diverse situazioni di vita.

Coerentemente con tali concezioni e principi, vengono individuati i tratti dell' alunno che ciascun insegnamento, nel percorso curricolare, s'impegna a formare.

## **PROFILO DELL'ALUNNO IN USCITA DALLA SCUOLA DELL'INFANZIA**

Premesso che la Scuola dell'Infanzia ha come finalità quella di promuovere lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza, della cittadinanza, il compito dei docenti che vi operano è quello di individuare, attraverso i campi di esperienza, una prima conoscenza dei saperi disciplinari e dei loro alfabeti.

A tal fine si propongono di favorire lo sviluppo della competenza in modo globale e unitario.

Questi i traguardi in uscita del triennio della Scuola dell'Infanzia:

### **IL SE' E L'ALTRO**

- Rispetta le regole di comportamento e opera in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini.
- Riflette, si confronta e conversa con gli adulti.

### **IL CORPO IN MOVIMENTO**

- Sa essere autonomo nelle operazioni della vita quotidiana ( nell'alimentarsi, nel vestirsi, ecc.).

### **IMMAGINI SUONI COLORI**

- Comunica, esprime emozioni, racconta.
- Si esprime attraverso varie tecniche iconografiche.
- Esplora i primi alfabeti musicali.

### **I DISCORSI E LE PAROLE**

- Si esprime in lingua italiana con padronanza e ricchezza lessicale.
- Ascolta e comprende brevi narrazioni.

- Scopre la presenza di lingue diverse.
- Si avvicina alla lingua scritta.

#### LA CONOSCENZA DEL MONDO

- Si orienta nel tempo della vita quotidiana.

### **PROFILO DELL'ALUNNO IN USCITA DALLA SCUOLA PRIMARIA**

Al termine della Scuola Primaria l'alunno prende consapevolezza delle sue potenzialità e risorse, delle regole del vivere e del convivere e ha cura di sé, degli altri, dell'ambiente.

- Comunica attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Legge e comprende testi di tipo diverso.
- Scrive in modo chiaro, corretto e coerente.
- Padroneggia e applica le regole grammaticali.
- Comprende e produce, in lingua straniera, frasi ed espressioni di uso frequente e scambia informazioni semplici e di routine.
- Studia le testimonianze e i resti che il passato dell'uomo ha lasciato e colloca fatti e periodi storici sulla linea del tempo.
- Si orienta in un territorio e sulle carte geografiche.
- Comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e di interdipendenza.
- Assume un atteggiamento positivo nei confronti della matematica e utilizza gli strumenti matematici per operare nella realtà.
- Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale.
- Affronta e risolve facili problemi con strategie diverse.
- Osserva, si pone domande, formula ipotesi, classifica, schematizza, identifica relazioni.
- Analizza ed espone in forma chiara i contenuti appresi.
- Utilizza strumenti informatici e multimediali.
- Gestisce le diverse possibilità espressive in termini di comprensione e di produzione in campo artistico, musicale, motori

## PROFILO DELL'ALUNNO IN USCITA DALLA SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO

Italiano	L'alunno è capace di interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee con testi orali e scritti, che siano sempre rispettosi delle idee degli altri. Usa in modo efficace la comunicazione orale e scritta per collaborare con gli altri. Nelle attività di studio, personali e collaborative, usa i manuali delle discipline o altri testi di studio, al fine di ricercare, raccogliere e rielaborare i dati, le informazioni, i concetti e le esperienze necessarie, anche con l'utilizzo di strumenti informatici. Ha imparato ad apprezzare la lingua come strumento attraverso il quale può esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali.
Inglese	L' alunno discorre con interlocutori, si confronta per iscritto nel racconto di avvenimenti ed esperienze personali e familiari, espone opinioni. Comprende i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
Francese	L'alunno comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza. Comunica in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
Musica	L'alunno sa dare significato alle proprie esperienze musicali, dimostrando la propria capacità di comprensione di eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione al contesto storico - culturale. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali.
Arte ed immagine	L'alunno legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio Paese
Educazione Fisica	L'alunno possiede conoscenze e competenze relative all'educazione alla salute, alla prevenzione e alla promozione di corretti stili di vita. È capace di integrarsi nel gruppo, di cui condivide e rispetta le regole, dimostrando di accettare e rispettare l'altro. Sperimenta i corretti valori dello sport.
Storia	L'alunno conosce i momenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale. Conosce gli aspetti essenziali della storia del suo ambiente. Ha elaborato un personale metodo di studio, comprende testi storici, ricava informazioni storiche da fonti di vario genere e le sa organizzare in testi. Sa esporre le conoscenze storiche acquisite.
Geografia	L'alunno utilizza opportunamente concetti geografici, carte geografiche, fotografie e immagini dallo spazio, grafici, dati statistici per comunicare efficacemente informazioni spaziali sull'ambiente che lo circonda. È in grado di conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Europa e del Mondo.
Matematica	L'alunno ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà. Percepisce, descrive e rappresenta forme relativamente complesse, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Ha consolidato le conoscenze teoriche acquisite e sa argomentare grazie a attività laboratoriali. Riconosce e risolve problemi di vario genere analizzando la situazione e traducendola in termini matematici, spiegando anche in forma scritta il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul percorso risolutivo, sia sui risultati.
Scienze	L'alunno ha padronanza di tecniche di sperimentazione, di raccolta e di analisi dati, sia in situazioni di osservazione e monitoraggio sia in situazioni controllate di laboratorio. Ha una visione dell'ambiente di vita, locale e globale, come sistema dinamico di specie viventi che interagiscono fra loro, rispettando i vincoli che regolano le strutture del mondo inorganico; comprende il ruolo della comunità umana nel sistema, il carattere finito delle risorse,

	nonché l'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta atteggiamenti responsabili verso i modi di vita e l'uso delle risorse. Conosce i principali problemi legati all'uso delle scienze nel campo dello sviluppo tecnologico ed è disposto a confrontarsi con curiosità e interesse.
Tecnologia	L'alunno è in grado di descrivere e classificare utensili e macchine cogliendone le diversità in relazione al funzionamento ed al tipo di energia. Esegue la rappresentazione grafica in scala di oggetti usando il disegno tecnico. È in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro.

### **Curricolo e scelte culturali**

Il Collegio dei docenti, nel rispetto delle libere scelte di contenuto e di metodo di ciascun insegnante, condivide la opportunità che gli allievi, al termine della scuola di base, conoscano, a livello essenziale, i grandi temi e problemi della società contemporanea globalizzata, e individuano pertanto le seguenti tematiche come oggetto di analisi e di problematizzazione curricolare, da effettuarsi, a cura dei diversi insegnamenti e con libere intese fra di essi, con forme e livelli di approfondimento adeguati alle diverse fasce d'età.

- 1) Salute e Ambiente
- 2) Educazione alla cittadinanza attiva e alla legalità

### **Curricolo e scelte metodologiche**

Il Collegio dei docenti, considerate le Indicazioni per il curricolo, considerate le indicazioni provenienti dalla ricerca psico-pedagogica, considerate le esperienze di aggiornamento e formazione in servizio vissute dai docenti d'istituto, e nel rispetto della libertà d'insegnamento individuale, adotta, in funzione di una maggiore efficacia formativa dei diversi insegnamenti, i seguenti criteri e principi metodologici come ispiratori delle scelte didattiche individuali:

- 1)Didattica laboratoriale
- 2)Gradualità delle proposte
- 3)Costruzione di concetti/conoscenze trasferibili
- 4)Problem solving



## LA PROGRESSIONE DEGLI APPRENDIMENTI

### TRAGUARDI per la Scuola dell' INFANZIA

CAMPI D'ESPERIENZA	1° LIVELLO	2° LIVELLO	3° LIVELLO
<b>Il sé e l'altro</b>	Conosce le prime semplici regole sociali. Dimostra un livello sempre più alto di fiducia nei confronti degli altri.	Conosce le prime regole sociali.  Dimostra nei confronti degli altri atteggiamenti di fiducia, disponibilità e collaborazione.	Rispetta le regole di comportamento e opera in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini.
<b>Il corpo in movimento</b>	Riconosce le principali parti del corpo su se stesso e su un'immagine.  Coordina semplici movimenti.	Esegue percorsi e sequenze motorie.  Esegue esercizi di motricità fine e di coordinazione oculo – manuale.	Sa essere autonomo nelle operazioni della vita quotidiana (nell'alimentarsi, nel vestirsi, ecc.).
<b>Linguaggi creatività espressione</b>	Usa liberamente il colore e comunica semplici contenuti attraverso il disegno.  Sa verbalizzare prodotti grafici.	Si esprime attraverso giochi simbolici.  Rappresenta graficamente i propri vissuti.	Comunica, esprime emozioni, racconta.  Si esprime attraverso varie tecniche iconografiche.
<b>Il discorso e le parole</b>	Racconta le proprie esperienze.  Comprende e utilizza parole nuove.	Comprende una serie di consegne verbali.  Comprende e utilizza parole nuove.	Si esprime in lingua italiana con padronanza e ricchezza lessicale.  Ascolta e comprende brevi narrazioni.
<b>La conoscenza del mondo</b>	Comprende e utilizza prima-adesso-dopo nell'esperienza quotidiana.	Raggruppa e ordina secondo criteri dati (forma, colore, dimensione, ecc...)	Si orienta nel tempo della vita quotidiana.

## TRAGUARDI per la Scuola PRIMARIA

	<p>classi 1<sup>a</sup> L'alunno/a:</p>
Italiano	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ascolta e interviene nel dialogo e nella conversazione in modo ordinato e pertinente;</li> <li>• comprende, ricorda e riferisce i contenuti essenziali di testi ascoltati;</li> <li>• narra semplici esperienze personali e racconti fantastici seguendo l'ordine dei fatti e i nessi causali;</li> <li>• legge e comprende brevi testi di diverso tipo: semplici storie, descrizioni. Regole e liste funzionali, filastrocche e poesie;</li> <li>• scrive brevi e semplici testi rispettando le fondamentali norme ortografiche.</li> </ul>
Lingue Comunitarie (Inglese)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saluta e si presenta in lingua inglese;</li> <li>• usa alcune formule di cortesia (per salutare e ringraziare);</li> <li>• conosce i numeri fino a dieci e i principali colori;</li> <li>• possiede un repertorio lessicale relativo al proprio vissuto (la scuola, i passatempi, gli animali);</li> <li>• esprime in modo semplice il proprio apprezzamento riguardo a elementi del proprio vissuto.</li> </ul>
Musica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</li> <li>• gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</li> </ul>
Arte e Immagine	<ul style="list-style-type: none"> <li>• esplora immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili.</li> <li>• riconosce attraverso un approccio operativo linee, colori, forme</li> <li>• esprime sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni grafiche.</li> </ul>
Educazione Fisica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.</li> <li>• utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.</li> </ul>
Storia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• riconosce espressioni linguistiche relative al tempo e allo spazio</li> <li>• rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati</li> <li>• riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti.</li> </ul>

Geografia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• riconosce espressioni linguistiche relative al tempo e allo spazio</li> <li>• si muove consapevolmente nello spazio circostante</li> <li>• si orienta attraverso punti di riferimento e utilizza gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.).</li> </ul>
Matematica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• lavora con i numeri per contare, confrontare e ordinare raggruppamenti</li> <li>• esplora, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche</li> <li>• riconosce e descrive alcune delle principali relazioni spaziali</li> <li>• stabilisce relazioni.</li> </ul>
Scienze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• osserva un oggetto e lo descrive con parole e col disegno</li> <li>• associa a un oggetto noto alcune caratteristiche</li> <li>• ordina cronologicamente una breve sequenza di eventi</li> <li>• partecipa a una conversazione riportando esperienze o facendo ipotesi</li> <li>• ordina le fasi di una procedura</li> <li>• associa secondo causa-effetto.</li> </ul>
Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• usa correttamente la tastiera</li> <li>• riconosce e utilizza alcuni tasti speciali</li> <li>• scrive semplici frasi utilizzando un programma di videoscrittura</li> <li>• utilizza programmi di disegno e semplici giochi didattici</li> </ul>
Religione	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sa che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre</li> <li>• riconosce nella Bibbia il Libro dei cristiani</li> <li>• riconosce i segni cristiani del Natale e della Pasqua</li> <li>• coglie nelle azioni e nelle parole di Gesù un insegnamento di vita</li> <li>• identifica nella Chiesa la Comunità di coloro che credono in Gesù.</li> </ul>

	Classi 2^ L'alunno/a:
Italiano	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ascolta e interagisce nelle conversazioni in modo adeguato (per raccontare, dare/ottenere informazioni, descrive) rispettando le regole stabilite;</li> <li>• comprende e riferisce in modo ordinato il contenuto di semplici testi ascoltati riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi essenziali;</li> <li>• legge scorrevolmente ad alta voce o in modo silenzioso e comprende semplici testi di vario tipo (storie realistiche e fantastiche, descrizioni, regole, filastrocche e poesie) riconoscendone la funzione e individuando in essi gli elementi essenziali;</li> <li>• scrive, con l'aiuto di una traccia, brevi testi narrativi realistici e fantastici, descrizioni, regole e istruzioni, poesie e filastrocche;</li> <li>• riconosce e usa correttamente le convenzioni ortografiche;</li> <li>• avvia una prima riflessione sulla lingua: riconosce e classifica alcune parti variabili del discorso; individua gli elementi fondamentali della frase</li> </ul>

Lingua Comunitaria (Inglese)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ riconosce se ha o meno capito messaggi verbali orali e semplici testi scritti;</li> <li>▪ chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante;</li> <li>▪ stabilisce relazioni tra elementi linguistico-comunicativi e culturali appartenenti alla lingua materna e alla lingua straniera;</li> <li>▪ collabora attivamente con i compagni nella realizzazione di attività collettive o di gruppo, dimostrando interesse e fiducia verso l'altro;</li> <li>▪ individua differenze culturali veicolate dalla lingua materna e dalla lingua straniera senza avere atteggiamenti di rifiuto.</li> <li>▪ comprende frasi ed espressioni di uso frequente, relative ad ambiti familiari (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro);</li> <li>▪ interagisce nel gioco e comunica in modo comprensibile e con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine;</li> <li>▪ descrive in termini semplici, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</li> </ul>
Musica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo e spaziale;</li> <li>• esegue in gruppo semplici brani vocali e strumentali in relazione ai diversi parametri sonori;</li> <li>• coglie all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.</li> </ul>
Arte e Immagine	<ul style="list-style-type: none"> <li>• usa tecniche grafiche a fini simbolici ed espressivi;</li> <li>• conosce i piani spaziali e il volume;</li> <li>• produce manufatti con materiali diversi.</li> </ul>
Educazione Fisica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• coordina le condotte motorie in base del contesto;</li> <li>• è in grado di rilassarsi in attività guidate;</li> <li>• rielabora le regole di un gioco motorio di gruppo;</li> <li>• esprime graficamente esperienze corporee.</li> </ul>
Storia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rappresenta serie di avvenimenti del passato recente con grafici temporali;</li> <li>• individua e usa strumenti idonei a misurare diverse durate temporali (calendari, orologi);</li> <li>• usa le tracce del passato per produrre informazioni;</li> <li>• usa informazioni per elaborare una sintesi;</li> <li>• usa grafici temporali per organizzare le informazioni.</li> </ul>
Geografia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizza gli indicatori spaziali per descrivere spazi e percorsi;</li> <li>• conosce le funzioni di locali e arredi e le regole di utilizzo degli spazi scolastici;</li> <li>• si orienta nello spazio conosciuto utilizzando riferimenti e indicazioni topologiche;</li> <li>• rappresenta lo spazio vissuto attraverso mappe e simboli;</li> <li>• conosce il significato della simbologia convenzionale;</li> <li>▪ individua gli elementi che caratterizzano un paesaggio.</li> </ul>
Matematica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• legge e scrive i numeri naturali entro il 100;</li> <li>• comprende il valore posizionale delle cifre;</li> <li>• esegue le quattro operazioni con metodi, strumenti e tecniche diverse;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rappresenta e risolve situazioni problematiche usando le quattro operazioni;</li> <li>• in contesti diversi individua, descrive e costruisce relazioni significative; classifica gli oggetti in base più attributi;</li> <li>• descrive gli elementi significativi di una figura e</li> <li>▪ identifica gli eventuali elementi di simmetria;</li> <li>• associa alle grandezze corrispondenti le unità di misura già note dal contesto extra-scolastico.</li> </ul>
Scienze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• riconosce e descrive trasformazioni rilevate nei fenomeni naturali e artificiali;</li> <li>• realizza e descrive semplici esperienze scientifiche;</li> <li>• mette in relazione comportamenti degli esseri viventi e cambiamenti ambientali;</li> <li>• mette in relazione gli aspetti morfologici e il movimento;</li> <li>• confronta organismi viventi e ne coglie differenze, uguaglianze e somiglianze;</li> <li>• descrive in una trasformazione ciclica il passaggio da uno stato all'altro e ne riconosce le cause.</li> </ul>
Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ conosce le principali parti del computer;</li> <li>▪ accende e spegne correttamente la macchina;</li> <li>▪ salva e riapre un file;</li> <li>▪ utilizza un programma di disegno e di videoscrittura.</li> </ul>
Religione	<ul style="list-style-type: none"> <li>• riflette su Dio Creatore e Padre</li> <li>• riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua</li> <li>• conosce gli avvenimenti più importanti della vita di Gesù</li> <li>• riconosce nel Vangelo il documento fondamentale per conoscere Gesù</li> <li>• riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell' amore verso Dio e il prossimo</li> </ul>

	classi 3 <sup>^</sup> l'alunno/a
Italiano	<ul style="list-style-type: none"> <li>• interagisce con i compagni realizzando pratiche collaborative ;</li> <li>• è capace di attenzione costante per periodi sempre più lunghi ;</li> <li>• legge testi di vario genere e ne comprende il significato ;</li> <li>• esercita una iniziale capacità di controllo della propria comprensione nella lettura ;</li> <li>• esprime sensazioni, pensieri e vissuti attraverso il parlato e la scrittura ;</li> <li>• comprende e utilizza un lessico sempre più ricco ;</li> <li>• svolge una iniziale attività di riflessione sulla lingua .</li> </ul>
Lingue Comunitarie (Inglese)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• riconosce alcune semplici domande e risponde in forma estesa usando i verbi al tempo presente;</li> <li>• conosce i numeri entro il cento e arricchisce il suo lessico con nomi, aggettivi e alcuni verbi;</li> <li>• conosce i nomi dei giorni della settimana dei mesi e delle stagioni;</li> <li>• comprende semplici istruzioni e le esegue;</li> <li>• esprime semplici informazioni con brevi frasi lineari.</li> </ul>

Musica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo e spaziale;</li> <li>• esegue in gruppo semplici brani vocali e strumentali in relazione ai diversi parametri sonori;</li> <li>• coglie all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.</li> </ul>
Arte e Immagine	<ul style="list-style-type: none"> <li>• riconosce i colori primari, secondari, complementari ;</li> <li>• sa rappresentare un ambiente utilizzando gli elementi del linguaggio visivo ;</li> <li>• sa distinguere la figura dallo sfondo ;</li> <li>• sa individuare i diversi piani ;</li> <li>• individua gli elementi che caratterizzano il fumetto ;</li> <li>• sa realizzare immagini con materiali e tecniche diversificate ;</li> <li>• sa costruire oggetti tridimensionali con materiali plasmabili e di recupero .</li> </ul>
Educazione Fisica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• coordina le condotte motorie in base del contesto;</li> <li>• è in grado di rilassarsi in attività guidate;</li> <li>• rielabora le regole di un gioco motorio di gruppo;</li> <li>• esprime graficamente esperienze corporee.</li> </ul>
Storia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• riconosce e utilizza gli indicatori temporali per orientarsi nel tempo;</li> <li>• conosce e utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo;</li> <li>• colloca nel tempo fatti storici;</li> <li>• legge e ricava informazioni storiche;</li> <li>• classifica e organizza informazioni storiche;</li> <li>• riconosce e descrive contesti di vita preistorici.</li> </ul>
Geografia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• descrive l'ambiente geografico attraverso l'osservazione diretta e indiretta;</li> <li>• si muove consapevolmente in uno spazio grafico utilizzando indicatori di tipo topologico;</li> <li>• conosce e descrive ambienti geografici diversi;</li> <li>• conosce le relazioni tra realtà geografica e rappresentazione cartografica;</li> <li>• legge e interpreta semplici carte geografiche.</li> </ul>
Matematica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• legge, scrive, rappresenta e confronta numeri naturali e decimali;</li> <li>• opera entro il migliaio;</li> <li>• conosce ed applica strategie nel calcolo orale;</li> <li>• conosce con sicurezza la tabelline ed esegue le operazioni con gli algoritmi più usuali;</li> <li>• misura grandezze utilizzando unità e strumenti sia arbitrari che convenzionali</li> <li>• affronta situazioni problematiche che richiedono l'uso delle quattro operazioni;</li> <li>• riconosce, denomina, descrive e disegna figure geometriche piane;</li> <li>• esegue percorsi;</li> <li>• legge e interpreta i dati di un diagramma;</li> </ul>
Scienze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• mostra interesse e curiosità per l'indagine scientifica;</li> <li>• descrive e rappresenta gli strumenti delle scienze;</li> <li>• osserva, analizza, descrive fenomeni;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>•progetta semplici esperienze e ne descrive gli aspetti più importanti;</li> <li>•analizza e coglie le relazioni di un fenomeno;</li> <li>•osserva i fenomeni e la realtà;</li> <li>•riconosce le parti della struttura di una pianta;</li> <li>•classifica materiali in base alle loro caratteristiche;</li> <li>•riconosce le caratteristiche dell'acqua;</li> <li>•riconosce il comportamento di alcune sostanze in acqua;</li> <li>•riconosce le caratteristiche dell'aria.</li> </ul>
Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conosce il sistema operativo e svolge alcune operazioni su di esso;</li> <li>• usa alcuni programmi per realizzare progetti;</li> <li>• conosce Internet e ne comprende alcune potenzialità e pericoli;</li> <li>• svolge una ricerca mirata usando un motore di ricerca;</li> <li>• usa la posta elettronica.</li> </ul>
Religione	<ul style="list-style-type: none"> <li>• riconosce nella Bibbia il libro sacro per Ebrei e Cristiani, distinguendolo da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.</li> <li>• comprende il senso cristiano del Natale e della Pasqua , traendone motivo per riflettere sul modo in cui vive</li> <li>• sa collegare i contenuti principali dell' insegnamento di Gesù alle tradizioni dell'ambiente in cui vive</li> <li>• individua significative espressioni d' arte cristiana ( a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli</li> <li>• comprende la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.</li> </ul>

	<p>classi 4<sup>^</sup> L'alunno/a:</p>
Italiano	<ul style="list-style-type: none"> <li>• partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione) esprimendo la propria opinione su un argomento;</li> <li>• comprende testi di tipo diverso e ne individua il senso globale e/o le informazioni principali;</li> <li>• legge testi letterari di vario genere a voce alta, con tono di voce espressivo;</li> <li>• produce testi sulla base di scopi assegnati e compie operazioni sui testi (completamento, trasformazione, manipolazione, rielaborazione);</li> <li>• estrapola dai testi scritti informazioni su un dato argomento allo scopo di articolare il proprio punto di vista e di raccogliere impressioni e opinioni altrui;</li> <li>• riconosce le parti principali del discorso e gli elementi principali di una frase semplice.</li> </ul>

<p>Lingue Comunitarie (Inglese)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conosce le formule di cortesia per rispondere ed interagire con l' insegnante e con i compagni;</li> <li>• descrive se stesso, i compagni, le persone , i luoghi, oggetti e animali strutturando semplici frasi;</li> <li>• parla del tempo atmosferico, rilevando diversità culturali in relazione a condizioni climatiche;</li> <li>• legge brevi testi descrittivi e risponde a domande guidate;</li> <li>• acquisisce una buona padronanza lessicale che lo rende capace di ascoltare ed eseguire consegne precise in lingua inglese.</li> </ul>
<p>Musica</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo spaziale e in riferimento alla loro fonte;</li> <li>▪ usa forme di notazione codificate;</li> <li>▪ combina combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari, e le esegue con la voce, con il corpo e gli strumenti;</li> <li>▪ esegue, da solo o in gruppo, brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture diverse.</li> </ul>
<p>Arte e Immagine</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conosce e usa in maniera autonoma gli elementi base del linguaggio dell' immagine&gt;;</li> <li>• produce gradazione di colori con tempere e pastelli;</li> <li>• produce disegni ed elaborati con tecniche grafico-pittoriche diverse;</li> <li>• crea manufatti bidimensionali e tridimensionali con materiale di recupero e naturale.</li> </ul>
<p>Educazione Fisica</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rispetta le principali regole del fairplay;</li> <li>• si relaziona con i compagni in base alla tipologia di gioco;</li> <li>• agisce in modo adeguato negli spazi e tempi di gioco;</li> <li>• conosce alcune funzioni del proprio corpo;</li> <li>• si esprime in forma consapevole a livello non verbale.</li> </ul>
<p>Storia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ legge e usa fonti per ricavare informazioni storiche;</li> <li>▪ conosce e usa termini specifici del linguaggio disciplinare;</li> <li>▪ conosce gli aspetti più significativi di antiche civiltà;</li> <li>▪ colloca fatti ed eventi nel tempo e nello spazio individuando i possibili legami tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio;</li> <li>▪ riconosce i principali indicatori per studiare una civiltà;</li> <li>▪ organizza le conoscenze della vita di un popolo del passato, secondo alcuni indicatori di civiltà;</li> <li>▪ racconta un fatto storico collocandolo nel proprio contesto e usando i linguaggi appropriati;</li> <li>▪ costruisce una visione di insieme delle civiltà studiate per comprendere le relazioni temporali e spaziali tra di esse.</li> </ul>



Geografia	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ si orienta nello spazio circostante e su diversi tipi di carte geografiche;</li> <li>▪ conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi (montano, collinare, marino ...), in particolare riguardo all'Italia;</li> <li>▪ ricava informazioni e dati da carte tematiche;</li> <li>▪ utilizza un lessico appropriato alla disciplina.</li> </ul>
Matematica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opera con i numeri naturali entro le centinaia di migliaia;</li> <li>• opera con i numeri decimali;</li> <li>• conosce le frazioni;</li> <li>• conosce e utilizza le unità di misura convenzionali di lunghezza, capacità, peso e superficie;</li> <li>• risolve situazioni problematiche a più domande;</li> <li>• classifica le figure geometriche piane presentate e distingue aree e perimetri;</li> <li>• legge e interpreta grafici;</li> <li>• conosce moda, media, mediana ed elabora semplici statistiche;</li> <li>• usa in modo consapevole i termini certo, possibile e impossibile;</li> </ul>
Scienze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• mostra interesse e curiosità per l'indagine scientifica;</li> <li>• descrive e rappresenta gli strumenti delle scienze;</li> <li>• ha un atteggiamento esplorativo nei confronti della realtà che lo circonda;</li> <li>• osserva la realtà, descrive e rappresenta fenomeni;</li> <li>• classifica i viventi</li> <li>• è consapevole della complessità delle relazioni che determinano i fenomeni osservati;</li> <li>• formula ipotesi e previsioni, prospetta soluzioni;</li> <li>• rappresenta le fasi e i risultati di un esperimento;</li> <li>• è consapevole della necessità dell'uso di un lessico specifico.</li> </ul>
Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conosce il sistema operativo e svolge alcune operazioni su di esso;</li> <li>• usa alcuni programmi;</li> <li>• conosce Internet e ne comprende alcune potenzialità e pericoli;</li> <li>• svolge una ricerca mirata usando un motore di ricerca;</li> <li>• usa la posta elettronica.</li> </ul>
Religione	<ul style="list-style-type: none"> <li>• riconosce nella Bibbia il libro sacro per Ebrei e Cristiani, distinguendolo da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.</li> <li>• comprende il senso cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per riflettere sul modo in cui vive</li> <li>• sa collegare i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni dell'ambiente in cui vive</li> <li>• individua significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli</li> <li>• comprende la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.</li> </ul>

	Classi 5 <sup>^</sup> L'alunno/a:
Italiano	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ partecipa a scambi comunicativi formulando interventi brevi, chiari e pertinenti su un argomento trattato</li> <li>▪ comprende testi di tipo diverso utilizzando strategie di lettura funzionali ai diversi scopi di lettura</li> <li>▪ legge testi letterari di vario genere e formula su di essi pareri personali</li> <li>▪ produce testi sulla base di scopi e destinatari assegnati e compie parafrasi e riscritture</li> <li>▪ estrapola dai testi scritti informazioni allo scopo di preparare un'esposizione, di approfondire un dato argomento, di articolare il proprio punto di vista, di rintracciare opinioni, registrare in modo ordinato impressioni e opinioni proprie e altrui</li> <li>▪ rintraccia le principali operazioni che si fanno quando si comunica, classifica le parti del discorso e riconosce le principali funzioni della frase.</li> </ul>
Lingue Comunitarie (Inglese)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ conosce la pronuncia dei fonemi non affini all'italiano e riesce ad ascoltarli e riconoscerli</li> <li>▪ descrive oralmente elaborando il materiale linguistico noto con scambi linguistici semplici e di routine</li> <li>▪ legge e comprende brevi testi</li> <li>▪ possiede una buona padronanza lessicale e grammaticale per formulare frasi ed espressioni di uso frequente</li> <li>▪ conosce abitudini di vita del popolo inglese e le confronta con quelle del popolo italiano.</li> </ul>
Musica	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ esplora, discrimina ed elabora le diverse possibilità espressive della voce</li> <li>▪ esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo spaziale e in riferimento alla loro fonte</li> <li>▪ articola combinazioni ritmiche applicando schemi elementari ed eseguirle con la voce, il corpo e gli strumenti.</li> <li>▪ usa forme e notazione codificate</li> <li>▪ gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali imparando ad ascoltare sé e gli altri</li> <li>▪ eseguire da solo o in gruppo brani vocali appartenenti a generi diversi</li> <li>▪ conosce le forme musicali presso i Greci.</li> </ul>
Arte e Immagine	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ utilizza le conoscenze sul linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, di materiali e di strumenti diversificati ( grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali)</li> <li>▪ legge gli aspetti formali di alcune opere; apprezza opere d'arte e oggetti di artigianato provenienti da altri Paesi</li> <li>▪ conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.</li> </ul>

Educazione Fisica	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ possiede la padronanza dei diversi schemi motori adattandoli alle variabili spazio-temporali</li> <li>▪ possiede la consapevolezza di sé attraverso l’ascolto e l’osservazione del proprio corpo</li> <li>▪ utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d’animo, anche attraverso esperienze di drammatizzazione</li> <li>▪ rispetta le principali regole del “fair play”</li> <li>▪ si relaziona con i compagni in base alla tipologia di gioco</li> <li>▪ conosce le regole e le tecniche di alcuni giochi di squadra.</li> </ul>
Storia	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita</li> <li>▪ conosce gli aspetti fondamentali della preistoria, della protostoria e della storia antica</li> <li>▪ usa la linea del tempo per collocare un fatto e un periodo storico</li> <li>▪ conosce le società studiate e individua le relazioni tra gruppi studiati e contesti spaziali</li> <li>▪ produce semplici testi storici, sa usare carte geo-storiche ed inizia ad usare gli elementi informatici sotto la guida dell’insegnante</li> <li>▪ racconta i fatti studiati</li> <li>▪ riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l’importanza del patrimonio artistico e culturale.</li> <li>▪ conosce la storia e i principi della Costituzione Italiana.</li> </ul>
Geografia	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche</li> <li>▪ comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza</li> <li>▪ individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi (di montagna, collina, pianura, costieri, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani</li> <li>▪ conosce e localizza i principali “oggetti” geografici fisici ( monti, fiumi, laghi,...) e antropici (città, porti e aeroporti, infrastrutture...) dell’Italia</li> <li>▪ utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche</li> <li>▪ ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti( cartografiche e satellitari, fotografiche,...).</li> </ul>
Matematica	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Opera con sicurezza nel calcolo scritto e mentale entro le classi dei milioni e dei miliardi</li> <li>▪ Risolve problemi aritmetici e non, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati</li> <li>▪ Costruisce ragionamenti, sostiene le proprie idee e riconosce strategie di soluzione diverse</li> <li>▪ Riconosce e utilizza numeri decimali, frazioni, percentuali, potenze e polinomi numerici, numeri relativi, scale di riduzione</li> <li>▪ Conosce le principali unità di misura e sa usarle per effettuare stime, misure e risolvere problemi</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conosce sistemi di numerazione diversi dal nostro</li> <li>▪ Descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche</li> <li>▪ Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro,...)</li> <li>▪ Utilizza le più comuni formule geometriche o altri procedimenti;</li> <li>▪ Utilizza tabelle e grafici per ricavare informazioni</li> <li>▪ Sviluppa un atteggiamento positivo nei confronti della matematica e utilizza gli strumenti matematici per operare nella realtà</li> </ul>
Scienze	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ assume un approccio scientifico nei confronti della realtà circostante</li> <li>▪ individua problemi significativi da indagare</li> <li>▪ riconosce e identifica le relazioni che determinano i fenomeni osservati</li> <li>▪ utilizza abilità operative in diversi contesti laboratoriali</li> <li>▪ rappresenta con le modalità più opportune le fasi di un'esperienza</li> <li>▪ usa il lessico specifico nell'esposizione di ciò che ha sperimentato e imparato.</li> </ul>
Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ possiede tutte le conoscenze e le abilità informatiche di base per un utilizzo sano, funzionale, efficace, creativo degli strumenti informatici, multimediali e tecnologici in generale; svolge una ricerca mirata usando un motore di ricerca, utilizza programmi in rete per lo studio.</li> </ul>
Religione	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ confronta l'esperienza religiosa cristiano-cattolica con quella delle altre religioni presenti nel mondo</li> <li>▪ sa collegare il messaggio biblico alla propria esperienza culturale ed esistenziale</li> <li>▪ identifica i principali codici dell'iconografia cristiana</li> <li>▪ identifica nella Chiesa una comunità che, attraverso vocazioni e ministeri differenti, esprime la propria fede e il proprio servizio all'uomo</li> <li>▪ riconosce nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita.</li> </ul>

### TRAGUARDI per la Scuola SECONDARIA di I grado

Discipline	1ª classe	2ª classe	3ª classe
Italiano	<ul style="list-style-type: none"> <li>• interagisce in diverse situazioni comunicative;</li> <li>• usa la comunicazione orale e scritta per collaborare con gli altri;</li> <li>• nelle attività di studio, personali e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• interagisce in diverse situazioni comunicative sostenendo le proprie idee;</li> <li>• usa la comunicazione orale e scritta per collaborare con gli altri;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• interagisce in diverse situazioni comunicative sostenendo le proprie idee con testi orali e scritti che siano, sempre rispettose delle idee altrui;</li> <li>• usa in modo efficace la</li> </ul>

	<p>collaborative, usa i manuali delle discipline o altri testi di studio, al fine di ricercare, raccogliere e rielaborare i dati, le informazioni, i concetti e le esperienze necessarie, anche con l'uso di strumenti informativi;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• usa la lingua come strumento attraverso il quale esprime il proprio pensiero;</li> <li>• legge e comprende testi di vario genere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nelle attività di studio, personali e collaborative, usa i manuali delle discipline o altri testi di studio, al fine di ricercare, raccogliere e rielaborare i dati, le informazioni, i concetti e le esperienze necessarie, anche con l'uso di strumenti informativi;</li> <li>• usa la lingua come strumento attraverso il quale esprime il proprio pensiero;</li> <li>• legge e comprende testi di vario genere</li> </ul>	<p>comunicazione orale e scritta per collaborare con gli altri;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nelle attività di studio, personali e collaborative, usa i manuali delle discipline o altri testi di studio, al fine di ricercare, raccogliere e rielaborare i dati, le informazioni, i concetti e le esperienze necessarie, anche con l'uso di strumenti informativi;</li> <li>• apprezza la lingua come strumento attraverso il quale esprime il proprio pensiero;</li> <li>• legge con interesse e con piacere testi letterari e comincia a manifestare gusti personali per quanto riguarda opere, autori e generi letterari sui quali scambia opinioni con compagni ed insegnanti;</li> <li>• varia opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori;</li> <li>• riconosce e usa termini specialistici in base ai campi del discorso</li> </ul>
Lingue Comunitarie (Francese e Inglese)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprende in modo globale parole, semplici frasi e messaggi orali nella sfera personale, scolastica e in quella delle abitudini e delle preferenze, espressi con articolazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprende in modo globale parole, semplici frasi e messaggi orali relativi alle attività svolte in classe e alla sfera personale, espressi con articolazione lenta e chiara;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprende in modo globale brevi messaggi orali in lingua standard, in presenza o attraverso i media su argomenti noti relativi alla sfera personale e alla vita quotidiana, espressi</li> </ul>

	<p>lenta e chiara;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprende in modo dettagliato brevi testi (pagine di diario, menu, ricette, canzoni, cartoline, ecc) su argomenti riguardanti la sfera personale e la quotidianità;</li> <li>• produce brevi testi orali su argomenti noti;</li> <li>• produce brevi testi scritti su argomenti noti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprende in modo dettagliato brevi testi (lettere personali, SMS e/o messaggi telematici, ecc) su argomenti riguardanti la sfera personale e la quotidianità;</li> <li>• produce brevi testi orali e scritti su argomenti noti di vita quotidiana, anche utilizzando supporti multimediali;</li> <li>• riferisce in lingua italiana il senso globale di un breve testo orale o scritto in lingua straniera relativo alla sfera del quotidiano;</li> <li>• produce brevi testi scritti su argomenti noti</li> </ul>	<p>con articolazione lenta e chiara;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprende in modo globale e dettagliato testi scritti di varia tipologia (lettere personali, SMS e/o messaggi telematici, ecc) su argomenti di interesse personale e relativi alla quotidianità;</li> <li>• produce brevi testi orali e scritti su argomenti noti di interesse personale utilizzando espressioni familiari e multimediali ;</li> <li>• partecipa a conversazioni su temi noti riguardanti l'ambito personale e la vita quotidiana</li> </ul>
Musica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• esegue collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione;</li> <li>• decodifica e utilizza la notazione tradizionale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• esegue in modo espressivo, collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali di diversi generi e stili;</li> <li>• conosce ed interpreta in modo critico opere d'arti musicali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• esegue in modo espressivo, collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche;</li> <li>• orienta la costruzione della propria identità musicale valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte nel contesto</li> </ul>
Arte e Immagine	<ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizza l'osservazione attenta per cogliere l'insieme e i particolari di un'immagine, di una situazione o di un periodo storico;</li> <li>• distingue le figure piane da quelle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• usa con padronanza gli elementi del linguaggio visivo: segno, linea, colore, spazio;</li> <li>• utilizza il linguaggio visivo per stabilire relazioni con</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• possiede capacità di sintesi e di visione globale di un'immagine;</li> <li>• distingue in un messaggio visivo i vari codici, sequenze, metafore, campi e</li> </ul>

	<p>tridimensionali;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ha consapevolezza dello spazio fisico e virtuale;</li> <li>• ha sensibilità per il colore;</li> <li>• esprime le proprie emozioni;</li> <li>• possiede i primi rudimenti per leggere la storia dell'arte</li> <li>• distingue i principali messaggi visivi</li> </ul>	<p>l'ambiente che lo circonda; colloca gli oggetti nello spazio individuando i campi e i piani;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• distingue le superfici;</li> <li>• distribuisce gli elementi decorativi in simmetrie, traslazioni e rotazioni;</li> <li>• legge e comprende il messaggio della storia dell'arte con il suo linguaggio specifico</li> </ul>	<p>piani;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rielabora in modo personale disegni e immagini;</li> <li>• ha competenze logico – spaziali;</li> <li>• legge criticamente un'opera d'arte all'interno del contesto storico – artistico;</li> <li>• analizza, classifica per tipologia, ed apprezza i beni del patrimonio artistico – culturale presenti sul proprio territorio</li> </ul>
Educazione Fisica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• coordina e utilizza diversi schemi motori in simultaneità e successione;</li> <li>• partecipa attivamente ai giochi sportivi collaborando con gli altri, rispettando le regole, manifestando il senso di responsabilità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizza e trasferisce le abilità coordinative acquisite per la realizzazione di gesti tecnici dei vari sport;</li> <li>• conosce e applica correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• applica schemi e azioni di movimento per risolvere in forma originale un determinato problema motorio;</li> <li>• conosce e applica il regolamento tecnico dei giochi sportivi correttamente assumendo anche il ruolo di arbitro</li> </ul>
Storia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conosce i momenti fondamentali dell'evoluzione dell'uomo nel tempo e nello spazio;</li> <li>• comprende testi storici e ricava semplici informazioni da fonti di vario genere;</li> <li>• espone le conoscenze storiche acquisite</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conosce i momenti fondamentali dell'evoluzione dell'uomo nel tempo e nello spazio;</li> <li>• utilizza in modo corretto i testi storici e usa un linguaggio specifico;</li> <li>• espone le conoscenze storiche acquisite</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conosce i momenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale;</li> <li>• conosce gli aspetti essenziali della storia del suo ambiente;</li> <li>• elabora un personale metodo di studio;</li> <li>• comprende testi storici, ricava informazioni storiche da fonti di vario genere e le sa organizzare in testi;</li> <li>• espone le conoscenze storiche acquisite usando un linguaggio specifico</li> </ul>

Geografia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizza opportunamente i concetti geografici, carte geografiche, fotografie e immagini per comunicare efficacemente informazioni spaziali sull'ambiente che lo circonda;</li> <li>• conosce e localizza i principali "oggetti" geografici fisici ed antropici dell'Italia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizza opportunamente i concetti geografici, carte geografiche, fotografie e immagini dallo spazio, grafici per comunicare efficacemente informazioni spaziali sull'ambiente che lo circonda;</li> <li>• conosce e localizza i principali "oggetti" geografici fisici ed antropici dell'Europa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizza opportunamente i concetti geografici, carte geografiche, fotografie e immagini dallo spazio, grafici, dati statistici per comunicare efficacemente informazioni spaziali sull'ambiente che lo circonda;</li> <li>• conosce e localizza i principali "oggetti" geografici fisici ed antropici del mondo</li> </ul>
Matematica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• svolge le quattro operazioni;</li> <li>• esegue calcoli mentali utilizzando le proprietà delle quattro operazioni;</li> <li>• individua e applica la strategia risolutiva adeguata ad un dato problema;</li> <li>• determina il MCD e il mcm di un dato gruppo di numeri;</li> <li>• opera con le grandezze del Sistema Metrico Decimale;</li> <li>• rappresenta, confronta ed opera con gli enti geometrici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opera con una frazione su una grandezza;</li> <li>• esegue espressioni con frazioni e numeri razionali;</li> <li>• applica le proprietà delle proporzioni;</li> <li>• applica le formule dirette e inverse per le aree dei poligoni;</li> <li>• individua le possibili applicazioni del teorema di Pitagora;</li> <li>• opera con le isometrie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• applica procedura di calcolo in Z e Q;</li> <li>• opera con i polinomi;</li> <li>• risolve equazioni e problemi coinvolgenti equazioni;</li> <li>• rappresenta funzioni nel piano;</li> <li>• risolve problemi coinvolgenti circonferenze e cerchio;</li> <li>• calcola <math>S_p</math>, <math>S_t</math> e V di poliedri e solidi di rotazione</li> </ul>
Scienze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• applica il metodo sperimentale;</li> <li>• comprende la struttura della materia;</li> <li>• comprende ed analizza le caratteristiche di acqua, aria e suolo;</li> <li>• individua gli aspetti fondamentali della vita</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprende la struttura e le funzioni degli apparati del corpo umano;</li> <li>• descrive la struttura dell'atomo e le interazioni tra atomi;</li> <li>• descrive e analizza le forze nella realtà che ci circonda</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprende strutture e funzioni dei sistemi e degli apparati del corpo umano;</li> <li>• espone le prove sperimentali a sostegno della teoria evolutivista;</li> <li>• descrive relazioni causa – effetto;</li> <li>• applica le leggi della Genetica di</li> </ul>



			individuare genotipi; <ul style="list-style-type: none"> <li>• individua le possibili conseguenze delle manipolazioni genetiche</li> </ul>
Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprende, in modo inizialmente semplice, i principi di funzionamento di apparecchiature di uso quotidiano;</li> <li>• riconosce, descrive e costruisce graficamente le figure geometriche piane presenti nella realtà quotidiana;</li> <li>• realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale cooperando con i compagni e valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego</li> <li>• conosce gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali fra di essi;</li> <li>• usa le nuove tecnologie per sviluppare il proprio lavoro e per potenziare le proprie capacità comunicative</li> <li>• utilizza strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e di relazione</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• descrive e classifica utensili e macchine cogliendone le diversità in relazione al funzionamento;</li> <li>• realizza un semplice progetto per la costruzione di un oggetto coordinando risorse materiali e organizzative per raggiungere uno scopo;</li> <li>• esegue la rappresentazione grafica in scala di oggetti usando il disegno tecnico</li> <li>• utilizza strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e per produrre documenti in diverse situazioni;</li> <li>• conosce l'utilizzo della rete sia per la ricerca che per lo scambio delle informazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali;</li> <li>• Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolta;</li> <li>• Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali;</li> <li>• Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale;</li> <li>• Progetta e realizza rappresentazioni grafiche relative a sistemi materiali o</li> </ul>

			immateriale, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali.
--	--	--	---

## QUADRO ORARIO

### SCUOLA DELL' INFANZIA CORSANO – TIGGIANO

Tutte le sezioni: 45 ore settimanali

Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8,00-16,00	8,00-16,00	8,00-16,00	8,00-16,00	8,00-16,00	8,00-13,00

### SCUOLA PRIMARIA CORSANO

40 ORE SETTIMANALI PER LA CLASSE 2<sup>A</sup>, 3<sup>A</sup> e 5<sup>A</sup> A TEMPO PIENO

29 ORE SETTIMANALI PER LE CLASSI 2<sup>B</sup>, 3<sup>B</sup> e C, 4<sup>A-B</sup>, 5<sup>A B-C</sup>

	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
1 <sup>A</sup> - 3 <sup>A</sup>	8,20-16,20	8,20-16,20	8,20-16,20	8,20-16,20	8,20-16,20	
1 <sup>B-C</sup>	8,20-13,20	8,20-13,20	8,20-13,20	8,20-13,20	8,20-13,20	8,20-12,20
2 <sup>A-B</sup>	8,20-13,20	8,20-13,20	8,20-13,20	8,20-13,20	8,20-13,20	8,20-12,20
3 <sup>B-C</sup>	8,20-13,20	8,20-13,20	8,20-13,20	8,20-13,20	8,20-13,20	8,20-12,20
4 <sup>A-B-C</sup>	8,20-13,20	8,20-13,20	8,20-13,20	8,20-13,20	8,20-13,20	8,20-12,20
5 <sup>A-B-C</sup>	8,20-13,20	8,20-13,20	8,20-13,20	8,20-13,20	8,20-13,20	8,20-13,20

### SCUOLA PRIMARIA TIGGIANO

40 ORE SETTIMANALI PER LE CLASSI II-III-IV-V SEZ.A A TEMPO PIENO

29 ORE SETTIMANALI PER LE CLASSI I A, IV e V B

CLASSE	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
II-III-IV-V SEZ.A	8,20-16,20	8,20-16,20	8,20-16,20	8,20-16,20	8,20-16,20	libero
IA –IVB - V SEZ.B	8,20-13,20	8,20-13,20	8,20-13,20	8,20-13,20	8,20-13,20	8,20-12,20

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO CORSANO

Da lunedì a sabato:

Classi a tempo normale: 30 ore settimanali

Classi a tempo prolungato: 36 ore settimanali

Modello orario a 30 ore sett. articolate nella fascia antimeridiana non comprensivo di attività didattiche di consolidamento e di ampliamento.

Per gli alunni che frequentano l'indirizzo musicale sono previste 1 ora di strumento il mercoledì o il venerdì in compresenza con Musica, 1 ora di solfeggio e musica d' insieme nel pomeriggio di lunedì e 1 ora di lezione frontale di strumento da concordare col docente nel pomeriggio di martedì o di giovedì.

Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8,00-13,00	8,00-13,00	8,00-13,00	8,00-13,00	8,00-13,00	8,00-13,00

**Modello orario a 36 ore sett.** articolate nella fascia antimeridiana e pomeridiana, comprensivo di attività di consolidamento e ampliamento delle competenze .

Per gli alunni che frequentano l'indirizzo musicale sono previste 1 ora di strumento il venerdì in compresenza con Musica, 1 ora di solfeggio e musica d' insieme nel pomeriggio di lunedì e 1 ora di lezione frontale di strumento da concordare col docente nel pomeriggio di martedì o di giovedì.

Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8,00-13,30	8,00-13,30 (13,30-14,00 pausa pranzo) 14,00-16,00	8,00-13,30	8,00-13,30 (13,30-14,00 pausa pranzo) 14,00-16,00	8,00-13,30	8,00-12,30

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO TIGGIANO

Da lunedì a sabato:

Classi a tempo normale: 30 ore settimanali

Modello orario a 30 ore sett. articolate nella fascia antimeridiana non comprensivo di attività didattiche di consolidamento e di ampliamento.

Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8,00-13,00	8,00-13,00	8,00-13,00	8,00-13,00	8,00-13,00	8,00-13,00

Gli alunni che frequentano il corso ad indirizzo musicale rientrano per tre ore pomeridiane settimanali (di cui una di solfeggio e lettura musicale e due di pratica strumentale).

Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
8,00-13,00	8,00-13,00	8,00-13,00	8,00-13,00	8,00-13,00	8,00-13,00

## PROGETTI CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI

In conformità col D.L. 13 aprile 2017, n. 60 *“Norme sulla promozione della cultura umanistica, sulla valorizzazione del patrimonio e delle produzioni culturali e sul sostegno della creatività”*, così come indicato nella nota 1830 del 6/10/2017 emanata dal M.I.U.R. *“Orientamenti concernenti il piano triennale dell’Offerta formativa”*, nel corrente anno scolastico si è posta l’attenzione sui progetti dedicati all’approfondimento in...” *ambito artistico, musicale, teatrale, cinematografico, coreutico, architettonico, paesaggistico, linguistico, filosofico, storico, archeologico, storico-artistico, demotno-antropologico, artigianale, a livello nazionale e internazionale.”(art.2 comma 1 D.L. 13/04/2017 n. 60:*

I relativi progetti sono di seguito riportati nella sottostante tabella, e successivamente riportati nelle tabelle dedicate ai vari ordini di scuola:

PROGETTO	SCUOLA	DESTINATARI	2016/2017	2017/2018	2018/2019
CCR	PRIMARIA E SECONDARIA DI CORSANO E TIGGIANO	Classi quarta e quinta della Scuola Primaria e tutte le classi della Scuola Secondaria	SI	SI	SI
PROGETTO MUSICA	PRIMARIA E SECONDARIA TIGGIANO/ CORSANO	TUTTE LE CLASSI DELLA S.SECONDARIA E CLASSI QUINTE DELLA SCUOLA PRIMARIA	SI	SI	SI
PROGETTO LETTURA	PRIMARIA E SECONDARIA CORSANO TIGGIANO	TUTTE LE CLASSI	SI	SI	SI
Il presepe a scuola e la cravatta a scuola	SCUOLA SECONDARIA CORSANO	CLASSI SECONDE E TERZE		SI	
PROGETTO NATALE	SCUOLA PRIMARIA CORSANO E TIGGIANO	TUTTE LE CLASSI DI TIGGIANO E CLASSI QUINTE DI CORSANO	SI	SI	SI
CLIL	SCUOLA PRIMARIA CORSANO E TIGGIANO	CLASSI QUINTE	SI	SI	

e-Tweening	SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA CORSANO E TIGGIANO	CLASSI PRIME E SECONDE DELLA SCUOLA SECONDARIA E CLASSI QUARTE E QUINTE DELLA SCUOLA PRIMARIA		SI	SI
GOSPEL	SCUOLA PRIMARIA CORSANO	CLASSI SECONDE		SI	
“EmozionArti”	SCUOLA PRIMARIA CORSANO	CLASSE SECONDA A	SI	SI	SI
“AZULEJO A TIGGIANO”	SCUOLA PRIMARIA TIGGIANO	CLASSE QUINTA A		SI	
FESTA DELL’ALBERO	SCUOLA PRIMARIA CORSANO	CLASSI TERZE	SI	SI	SI
POTENZIAMENTO DELLA PRATICA MUSICALE D.M. 8/2011	CORSANO E TIGGIANO	CLASSI QUINTE	SI	SI	SI

### SCUOLA DELL’INFANZIA CORSANO E TIGGIANO

PROGETTO	SCUOLA	DESTINATARI	2016/2017	2017/2018	2018/2019
SUPPORTO	INFANZIA CORSANO E TIGGIANO	ALUNNI DI TRE ANNI	SI	SI	SI
FESTIVITA’ (Natale)	INFANZIA CORSANO E TIGGIANO	TUTTI GLI ALUNNI	SI	SI	SI
MANIPOLATIVO	INFANZIA CORSANO E TIGGIANO	TUTTI GLI ALUNNI	SI	SI	SI
PROGETTO LUDICO DIDATTICO PER ATTIVITA’ PSICOMOTORIE	INFANZIA CORSANO E TIGGIANO	TUTTI GLI ALUNNI	SI	SI	
PROGETTO FESTA FINE ANNO	PROGETTO FESTA FINE ANNO	ALUNNI DEL TERZO LIVELLO	SI	SI	SI

**SCUOLA SECONDARIA CORSANO E TIGGIANO**

<b>PROGETTO</b>	<b>SCUOLA</b>	<b>DESTINATARI</b>	<b>2016/2017</b>	<b>2017/2018</b>	<b>2018/2019</b>
CCR RAGAZZI	CORSANO / TIGGIANO	TUTTE LE CLASSI	SI	SI	SI
AVVIAMENTO PRATICA SPORTIVA	TIGGIANO	TUTTE LE CLASSI	SI	SI	SI
EDUCAZIONE ALLA SALUTE	CORSANO / TIGGIANO	CLASSI SECONDE CORSANO 2^A -B- C	SI	SI	
PROGETTO MUSICA	TIGGIANO/ CORSANO	TUTTE LE CLASSI	SI	SI	SI
OLIMPIADI DI PROBLEM SOLVING	TIGGIANO	CLASSE III A	SI	SI	SI
PROGETTO INCLUSIONE	TIGGIANO	CLASSE TERZA	SI		
SCRITTURA TEATRALE (progetto inerente la giornata mondiale del teatro)	CORSANO TIGGIANO		SI		
AREE A RISCHIO	CORSANO E TIGGIANO	CLASSI TERZE	SI		
“APPROCCI DIDATTICI INNOVATIVI IN UN MONDO CHE CAMBIA”	CORSANO TIGGIANO	TUTTE LE CLASSI	SI	SI	SI
PROGETTO LETTURA	CORSANO TIGGIANO	TUTTE LE CLASSI	SI	SI	SI
Il presepe a scuola e la cravatta a scuola	CORSANO	CLASSI SECONDE E TERZE		SI	
e-Tweening	CORSANO E TIGGIANO	CLASSI PRIME		SI	

**SCUOLA PRIMARIA CORSANO E TIGGIANO**

<b>PROGETTO</b>	<b>SCUOLA</b>	<b>DESTINATARI</b>	<b>2016-2017</b>	<b>2017-2018</b>	<b>2018-2019</b>
PROGETTO NATALE	TIGGIANO	TUTTE LE CLASSI	SI	SI	SI
CCR RAGAZZI	CORSANO E TIGGIANO	CLASSI QUARTE E QUINTE	SI	SI	SI
POTENZIAMENTO DELLA PRATICA MUSICALE D.M. 8/2011	CORSANO E TIGGIANO	CLASSI QUINTE	SI	SI	SI
EDUCAZIONE ALLA SALUTE	CORSANO E TIGGIANO	CLASSI PRIME E SECONDE	SI		
EDUCAZIONE ALLA SALUTE	CORSANO E TIGGIANO	CLASSI TERZE, QUARTE E QUINTE	SI	SI	SI
“SPORT DI CLASSE” (AVVIAMENTO ATTIVITÀ MOTORIA USR PUGLIA)	CORSANO E TIGGIANO	TUTTE LE CLASSI	SI	SI	SI
“Facciamo la differenza. Percorsi educativi di prevenzione alla violenza di genere” (PREVENZIONE)	CORSANO E TIGGIANO	DOCENTI E GENITORI DELLE CLASSI PRIME E QUARTE	SI	?	?
“APPROCCI DIDATTICI INNOVATIVI IN UN MONDO CHE CAMBIA”	CORSANO E TIGGIANO	TUTTI GLI ALUNNI	SI	SI	
RECUPERO/ RINFORZO	CORSANO E TIGGIANO	TUTTI GLI ALUNNI (GRUPPI)	SI	SI	SI
CLIL	CORSANO TIGGIANO		SI	SI	
NATALE (Il presepe dei desideri)	CORSANO	CLASSI QUINTE	SI	SI	SI
“LA GIOSTRA DELLE EMOZIONI”	CORSANO	CLASSI SECONDE	SI	SI	

GOSPEL	CORSANO	CLASSI SECONDE		SI	
“INIZIO DA ME”	TIGGIANO	CLASSE V A	SI	SI	
PROGETTO PREVENZIONE PEDICULOSI (scuole in farmacia)	CORSANO TIGGIANO	TUTTE	SI		
SCRITTURA TEATRALE (progetto inerente la giornata mondiale del teatro)	CORSANO TIGGIANO	QUINTE	SI		
“EmozionArti”	CORSANO	CLASSE TERZA A	SI	SI	SI
Progetto lettura	CORSANO	TUTTE LE CLASSI	SI	SI	SI
FESTA DELL’ALBERO	CORSANO	CLASSI TERZE	SI	SI	SI
Classi Aperte	CORSANO	CLASSI V B e C	SI	SI	
“Un tuffo nel passato...per giocare come i nonni”	TIGGIANO	TERZE A e B	SI		
SCUOLA ALLEGRA: Questo l’ho fatto io	TIGGIANO	CLASSE V B	SI	SI	
PROGETTO IN COLLABORAZIONE COL FAI (inizio da me)	CORSANO E TIGGIANO	CLASSI QUARTE E QUINTE	SI	SI	SI
Apprendere insieme (progetto di potenziamento dei pre-requisiti di lettura, scrittura e calcolo)	CORSANO	CLASSI SECONDE TERZA B E C		SI	
“AZULEJO A TIGGIANO”	SCUOLA PRIMARIA TIGGIANO	CLASSE QUINTA A		SI	
SPONTANEAMENT E...NOI	SCUOLA PRIMARIA TIGGIANO	CLASSE V A		SI	
POTENZIAMENTO	SCUOLA PRIMARIA CORSANO	CLASSE TERZA C		SI	

**PROGETTI PON INSERITI NEL PTOF 20172018**



**Il Collegio dei docenti ha deliberato (del.n.26/2017) di approvare e inserire nel Ptof i progetti PON**

- **“Body and movement”** - Avviso pubblico Prot.n.MIUR.AOODGEFID/1953 del 21.02.2017  
“Potenziamento delle competenze di base in chiave innovativa, a supporto dell’offerta formativa”.

Il progetto presentato prevede la realizzazione di n.4 moduli nella Scuola dell’Infanzia di Corsano e di Tiggiano:

N°	TIPO DI INTERVENTO	TITOLO MODULO	DESTINAZIONE
1	Educazione bilingue	Body and movement 1	scuola infanzia di Corsano
2	Educazione bilingue	Body and movement 2	scuola infanzia di Corsano
3	Educazione bilingue	Body and movement 3	scuola infanzia di Tiggiano
4	Educazione bilingue	Body and movement 4	scuola infanzia di Tiggiano/Corsano

- **“Comunicazione globale”** - Avviso pubblico Prot.n.MIUR.AOODGEFID/1953 del 21.02.2017  
“Potenziamento delle competenze di base in chiave innovativa, a supporto dell’offerta formativa”.

Il progetto presentato prevede la realizzazione di n.6 moduli:

N°	TIPO DI INTERVENTO	TITOLO MODULO	DESTINAZIONE
1	Lingua straniera	FLY WITH ENGLISH 1	scuola secondaria di Corsano
2	Lingua straniera	FLY WITH ENGLISH 2	scuola secondaria di Corsano
3	Lingua straniera	FLY WITH ENGLISH 3	scuola secondaria di Tiggiano
1	Lingua Inglese per gli allievi delle scuole primarie	LEARN BY SPEAKING! 1	scuola primaria di Tiggiano
2	Lingua Inglese per gli allievi delle scuole primarie	LEARN BY SPEAKING! 2	scuola primaria di Tiggiano
3	Lingua Inglese per gli allievi delle scuole primarie	LEARN BY SPEAKING! 3	scuola primaria di Corsano
4	Lingua Inglese per gli allievi delle scuole primarie	LEARN BY SPEAKING! 4	scuola primaria di Corsano
5	Lingua Inglese per gli allievi delle scuole primarie	LEARN BY SPEAKING! 5	scuola primaria di Corsano
6	Lingua Inglese per gli allievi delle scuole primarie	LEARN BY SPEAKING! 6	scuola primaria di Corsano/Tiggiano

**FABBISOGNO DEI POSTI COMUNI, DI SOSTEGNO DELL'ORGANICO DELL'AUTONOMIA E DI POTENZIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA**

**posti comuni e di sostegno**

SCUOLA INFANZIA E PRIMARIA

	Annualità	Fabbisogno per il triennio		Motivazione: indicare il piano delle sezioni previste e le loro caratteristiche (tempo pieno e normale, pluriclassi....)
		Posto comune	Posto di sostegno	
Scuola dell'infanzia	a.s.2016-17: n. 38	16	4	Corsano 6 sez. + Tiggiano 2 sez.
	a.s.2017-18: n. 38	16	3	Corsano 6 sez. + Tiggiano 2 sez.
	a.s. 2018-19:n. 44	16	2	Corsano 6 sez. + Tiggiano 2 sez.
Scuola primaria	a.s.2016-17: n. 44	Tot. posti 46 comune n.36+ Inglese n. 2+ Sostegno n. 8	7 + 1 video +12 ore  Corsano 7 H. + Tiggiano 3 H	Tot. cl. 21 Corsano 13 cl. di cui 3 T.P. + Tiggiano 8 cl. di cui 5 T.P.
	a.s.2017-18: n. 49	Tot. posti 47  comune n.37+ Inglese n. 2 + Sostegno n. 8 + h 12	8 + h 12  Corsano 8 H. + Tiggiano 2 H	Tot. cl. 21 Corsano 14 cl. di cui 4 T.P. + Tiggiano 7 cl. di cui 5 T.P.
	a.s.2018-19: n. 56	Tot. posti 48  comune n.37+ Inglese n. 2+ Sostegno n. 9	4 + h 12  Corsano 7 H. + Tiggiano 2 H	Tot. cl. 20 Corsano 14 cl. di cui 5 T.P. + Tiggiano 6 cl. di cui 5 T.P.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO CORSANO

Classe di concorso/sostegno	a.s. 2016-17	a.s. 2017-18	a.s. 2018-19	Motivazione:
Lettere A043	4 C. + h.13	4 C. + h.13	5 C. + h.1	Vedi tabella piano delle classi previste
Scienze matematiche, chim., fis., nat. A059	2 C. + h.15	2 C. + h.15	3 C.	
Francese A245	1 C. est. H.14	1 C. est. H.14	1 C. est. H.16	
Inglese A345	1 C. + h.3	1 C. + h.3	1 C. + h.6	
Ed. Artistica A028	1 C. est. H.14	1 C. est. H.14	1 C. est. H.16	
Ed. Tecnica a033	1 C. est. H.14	1 C. est. H.14	1 C. est. H.16	
Ed. Fisica a030	1 C. est. H.14	1 C. est. H.14	1 C. est. H.16	
Ed. Musicale A032	1 C. est. H.14	1 C. est. H.14	1 C. est. H.16	
Strumento musicale: AB77 chitarra AC77 clarinetto AJ77 pianoforte AM77 violino	1 1 1 1	1 1 1 1	1 1 1 1	
Religione	h 7	h 7	h 8	
Sostegno	1 alunno h.  9 ore	2 alunno h. grave 2 Cattedre	2 alunno h. Grave + 1 medio 2 Catt. + 9 ore	

piano delle classi previste scuola secondaria Corsano

	2016/2017	2017/2018	2018/2019
Classi a tempo normale	4	4	5
Classi a tempo prolungato	3	3	3

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO TIGGIANO

Classe di concorso/sostegno	a.s. 2016-17	a.s. 2017-18	a.s. 2018-19	Motivazione:
Lettere A043	2 C. + h. 4	2 C. + h.15	2C. + h. 15	Vedi tabella piano delle classi previste
Scienze matematiche, chim., fis., nat. A059	1 C. + h. 6	2 C.	2 C.	
Francese A245	h 8	1 C. est. h 10	1 C. est. H.10	
Inglese A345	1 C. est. h 12	1 C.est. h.15	1 C. est. h. 15	
Ed. Artistica A028	h 8	1 C. est. h.10	1 C. est. h.10	
Ed. Tecnica a033	h. 8	1 C. est. h .10	1 C. est. h.10	
Ed. Fisica a030	h. 8	1 C. est. h.10	1 C. est. h.10	
Ed. Musicale A032	h. 8	1 C. est. h.10	1 C. est. h.10	
Strumento musicale: AB77 chitarra	1	1	1	
AC77 clarinetto	1	1	1	
AJ77 pianoforte	1	1	1	
AM77 violino	1	1	1	
Religione	h. 4	h. 5	h. 5	
Sostegno	1 alunno h. grave 1 Catt.	1 alunno h grave + 1 alunno h. lieve 1 Catt.+ h. 9	1 alunno h. grave + 1 alunno h. lieve 1 C. + h. 9	

piano delle classi previste scuola secondaria Tiggiano

	2016/2017	2017/2018	2018/2019
Classi a tempo normale	4	5	5
Classi a tempo prolungato			

Delibera n.	C.d.I. del	Nome Rete	Istituzione Scolastica capofila	Proposta del progetto
45/15	30.1.2015	<b>ULISSE</b> (Unione Leccese Istituzioni Scolastiche Sinergicamente Efficienti)	I.I..S.S. "A. MEUCCI" di Casarano	L'adesione alla medesima rete per il quadriennio 2016-2019, ricorrendo a formule di aggregazione per l'acquisizione del servizio di cassa e per altri servizi di utilità, acquisto di beni e servizi in genere e formazione e aggiornamento culturale e professionale del personale scolastico.
50/15	12.11.2015	<b>Migli.O</b> (Miglioramento Orientamento)	I.I..S.S. Tecnico Prof.le "don Tonino BELLO" di Tricase-Alessano	L'accordo di rete ha per oggetto: La realizzazione di iniziative di formazione e aggiornamento per il personale docente delle proprie istituzioni scolastiche; L'attivazione di iniziative di ricerca sulla analisi dei bisogni formativi; L'attività di ricerca-azione per l'attivazione delle azioni di miglioramento legate al RAV; La sperimentazione di strumenti e sistemi di monitoraggio e valutazione delle azioni intraprese; Attività di ricerca, sperimentazione e sviluppo.
58/15	10/12/2015	<b>INSALENTO</b>	Istituto d'Istruzione Superiore "G. DELEDDA" di Lecce	formazione dei docenti specializzati sul sostegno sui temi della disabilità, per la promozione di figure di coordinamento
59/15	10/12/2015	<b>EUROPA 2020</b>	Istituto Istruzione Superiore "Don Tonino Bello" di Tricase	realizzazione di progetti integrativi volti a prevenire e contrastare la dispersione scolastica utilizzando approcci innovativi, esperienziali e laboratoriali volti anche a favorire l'inclusione di studenti in particolari situazioni di disagio.

29/17	08/09/2017	<b>IL NOI</b>	Istituto Istruzione Superiore "Don Tonino Bello" di Tricase	Educare alla legalità e alla cittadinanza attiva gli alunni attraverso la conoscenza del territorio, delle sue dinamiche sociali, culturali ed economiche Sviluppare il senso di coscienza civile e di etica della responsabilità Comprendere come l'organizzazione della vita personale e sociale si fonda su un sistema di relazioni giuridiche, sviluppando la consapevolezza che condizioni quali dignità, libertà, solidarietà, sicurezza non possono considerarsi come acquisite per sempre, ma vanno perseguite, volute e, una volta conquistate, protette.

#### FABBISOGNO DEI POSTI DEL PERSONALE TECNICO, AMMINISTRATIVO ED AUSILIARIO

Posti per il personale amministrativo e ausiliario, nel rispetto dei limiti e dei parametri come riportati nel comma 14 art. 1 legge 107/2015.

<b>Tipologia</b>	<b>n.</b>
Assistente amministrativo	5
Collaboratore scolastico	13 Tenuto conto delle sedi dislocate su due Comuni e dell'articolazione del tempo scuola nei diversi ordini Sc. infanzia orario prolungato a 45 ore Sc. primaria orario a Tempo pieno Sc. sec. orario a tempo prolungato a 36 ore + opzione musicale

## FABBISOGNO DI INFRASTRUTTURE E ATTREZZATURE MATERIALI

Infrastruttura/ attrezzatura	Motivazione, in riferimento alle priorità strategiche del capo I e alla progettazione del capo III	Fonti di finanziamento
Stampante/fax	2	PON FESR 2014-2020
Software per la sicurezza antivirus	2	PON FESR 2014-2020
Postazioni c/monitor plessi scolastici	2	PON FESR 2014-2020
Scanner documentale fronte/retro	1	PON FESR 2014-2020
Carrello con ruote per ricarica e stivaggio tablet	1	PON FESR 2014-2020
tavoli modulari	20	PON FESR 2014-2020
sedie	20	PON FESR 2014-2020
Software per lezioni multimediali interattive	1	PON FESR 2014-2020
Tablet android 10,1", 2GB ram, 16 GB memoria	18	PON FESR 2014-2020
Software DSA su chiavetta usb	1	PON FESR 2014-2020
Monitor touch 65' con sw didattico	1	PON FESR 2014-2020
Arredi mobili e modulari ( sedie )	26	PON FESR 2014-2020
Arredi mobili e modulari ( tavoli modulari )	26	PON FESR 2014-2020
Document camera portatile USB	1	PON FESR 2014-2020
Software per lezioni multimediali interattive	1	PON FESR 2014-2020
Software DSA su chiavetta usb	1	PON FESR 2014-2020
Monitor touch 65' con sw didattico	1	PON FESR 2014-2020
Firewall con funzioni avanzate	1	PON FESR 2014-2020
Switch port	8	PON FESR 2014-2020
Wireless Access Point	14	PON FESR 2014-2020
Quadro Rack a parete	8	PON FESR 2014-2020
Cablaggio strutturato	6	PON FESR 2014-2020
UPS - gruppo di continuità	5	PON FESR 2014-2020

Firewall SMB	3	PON FESR 2014-2020
Wireless Lan Controller	4	PON FESR 2014-2020

## PROGRAMMAZIONE DELLE ATTIVITA' FORMATIVE RIVOLTE AL PERSONALE A.T.A.

Nel corso del triennio di riferimento l'Istituto scolastico si propone l'organizzazione delle seguenti attività formative, che saranno specificate nei tempi e modalità nella programmazione dettagliata per anno scolastico:

Attività formativa	Personale coinvolto	Priorità strategica correlata
privacy (D.L.vo 196/2003) ponendo l'accento su: a) misure di sicurezza da adottare per gli archivi cartacei e informatici b) coordinamento tra le norme sui diritti all'accesso e alla riservatezza-trasparenza amministrativa	Personale amministrativo  collaboratori scolastici	Acquisizione di comportamenti corretti nella gestione amministrativa e nella relazione con l'utenza
Formazione specifica per la gestione di atti amministrativi obbligatori di competenza	Personale amministrativo erogati in modalità e-learning (autoformazione e formazione a distanza ) direttamente sulla piattaforma Sidi Learn.	Acquisizione delle competenze necessarie alla gestione amministrativa e contabile dell'Istituzione scolastica tramite l'utilizzo dei vari applicativi
Modalità di approccio verso i bambini della sc. dell'infanzia e i soggetti diversamente abili	collaboratori scolastici	Adozione di comportamenti atti a suscitare fiducia da parte dei più piccoli  Istruzioni necessarie per la somministrazione di farmaci
Corsi di informazione/formazione appositamente organizzati ai sensi del decreto sulla sicurezza ( Decreto Legislativo 9 aprile 2008, n. 81 ).	Personale amministrativo e collaboratori scolastici	Acquisizione di comportamenti corretti nello svolgimento delle proprie mansioni
Rapporti relazionali e di comunicazione	collaboratore scolastico	Acquisizione di comportamenti corretti nella comunicazione con l'utenza



Formazione figure sensibili di cui al D.Lgs. 81/2008	Personale amministrativo e collaboratori scolastici	Formazione delle figure sensibili impegnate ai vari livelli di responsabilità sui temi della sicurezza, prevenzione, primo soccorso
--	---	---

## PIANO DI FORMAZIONE DEI DOCENTI

La formazione in servizio "obbligatoria, permanente e strutturale", di cui all'art. 1, comma 124 della L. 107/2015, è connessa alla funzione docente e rappresenta un fattore decisivo per la qualificazione del sistema educativo e per la crescita professionale di chi in esso opera.

Il Piano Nazionale di Formazione (comma 124 della legge 107 cit.) è la sede formale degli impegni di sistema in materia di formazione in servizio, per il primo triennio 2016-2019.

Con il Piano la formazione in servizio diventa "ambiente di apprendimento continuo", cioè un sistema di opportunità di crescita e di sviluppo professionale per l'intera comunità scolastica nonché, eticamente oltre che giuridicamente, il presupposto fondamentale per lo sviluppo professionale individuale e della intera comunità docente.

Fermo restando il rispetto dell'autonomia scolastica e delle specificità territoriali, **gli obiettivi che il Piano Nazionale di Formazione ritiene prioritari per lo sviluppo del nostro sistema educativo per il triennio 2016-2019 sono sintetizzati nelle seguenti aree tematiche:**

LE PRIORITÀ DELLA FORMAZIONE 2016-2019
<b>COMPETENZE DI SISTEMA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Autonomia didattica e organizzativa</li> <li>- Valutazione e miglioramento</li> <li>- Didattica per competenze e innovazione metodologica</li> </ul>
<b>COMPETENZE PER IL 21MO SECOLO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lingue straniere</li> <li>- Competenze digitali e nuovi ambienti per l'apprendimento</li> <li>- Scuola e lavoro</li> </ul>
<b>COMPETENZE PER UNA SCUOLA INCLUSIVA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Integrazione, competenze di cittadinanza e cittadinanza globale</li> <li>- Inclusione e Disabilità</li> </ul>

- Coesione sociale e prevenzione del disagio giovanile

Le predette azioni sono inserite nel PTOF ad integrazione del **piano triennale di istituto per la formazione del personale**, definito a partire dalle priorità e dai traguardi individuati dal RAV in funzione delle azioni previste dal PDM.

In coerenza con il Piano Nazionale di Formazione vengono programmate iniziative di formazione finalizzate a:

- Metodologie didattiche di insegnamento-apprendimento innovative;
- Metodologie didattiche di insegnamento-apprendimento orientate all'uso delle nuove tecnologie applicate alla didattica;
- Metodologie didattiche di insegnamento apprendimento finalizzate alla gestione delle dinamiche relazionali e comportamentali all'interno dei gruppi classe, anche con riferimento alla didattica inclusiva;
- Metodologie didattiche di insegnamento apprendimento sulla didattica per competenze;

Il piano di istituto è, naturalmente, integrato con le azioni formative previste nel Piano di Formazione dell'ambito 20 della provincia di Lecce.

Ogni docente parteciperà alle azioni formative, deliberate dal Collegio dei docenti nell'ambito del POF triennale, anche in una logica di sviluppo pluriennale.

Target	Target	Soggetti da coinvolgere	Quando
Team per l'innovazione digitale digitale Presidio di pronto soccorso tecnico 10 docenti Animatore digitale	Competenze digitali. Tecnologie e approcci metodologici innovativi	15	Anno scolastico 2016/2017
docenti scuola primaria	Metodo Simultaneo (lingua Italiana)		Anno scolastico 2016/2017
docenti scuola primaria	Metodo Bortolato (lingua italiana)		Anno scolastico 2016/2017
docenti scuola primaria	Metodo ABA (seconda annualità)		Anno scolastico 2016/2017

Docenti di ogni ordine	Competenze e Curricolo verticale	tutti	2016/2017 - 2017/2018 - 2018/2019
Docenti di ogni ordine	Curricolo verticale matematica		2016/2017 - 2017/2018
Docenti di scuola dell'infanzia e primaria	Didattica della musica		Anno scolastico 2016/2017
Docenti di scuola primaria e secondaria	Cooperative learning		Anno scolastico 2017/2018
Formazione figure sensibili di cui al D.Lgs. 81/2008	Formazione del RLS, degli addetti alla prevenzione incendi e primo soccorso		Anno scolastico 2016/2017
Docenti di ogni ordine	"La gestione in classe dell'alunno ADHD" BES E DSA		Anno scolastico 2017/2018
Docenti di ogni ordine	FORMAZIONE PROMOSSA  DALL'AMBITO 20 * <b>1. Autonomia organizzativa e didattica</b>  <b>2. Didattica per competenze, innovazione metodologica e competenze di base</b>  <b>3. Competenze digitali e nuovi ambienti per l'apprendimento</b>  <b>4. Competenze di lingua straniera</b>  <b>5. Inclusione e disabilità</b>  <b>6. Coesione sociale e prevenzione del disagio giovanile globale</b>		Anno scolastico 2017/18

Il Piano Nazionale Scuola Digitale (PNSD) ha l'obiettivo di modificare gli ambienti di apprendimento per rendere l'offerta formativa di ogni istituto coerente con i cambiamenti della società della conoscenza e con le esigenze e gli stili cognitivi delle nuove generazioni. Il **D.M. 851 del 27 ottobre 2015**, in attuazione dell'**art.1, comma 56 della legge 107/2015**, ne ha previsto l'attuazione al fine di:

- ✚ migliorare le competenze digitali degli studenti anche attraverso un uso consapevole delle stesse;
- ✚ implementare le dotazioni tecnologiche della scuola al fine di migliorare gli strumenti didattici e laboratori ali ivi presenti;
- ✚ favorire la formazione dei docenti sull'uso delle nuove tecnologie ai fini dell'innovazione didattica;
- ✚ individuare un animatore digitale;
- ✚ partecipare a bandi nazionali ed europei per finanziare le suddette iniziative;

La nostra scuola nell'ottica della realizzazione di tali finalità partecipa a bandi PON- FERS per la realizzazione di infrastrutture di rete LAN/WLAN per una migliore e più sicura fruizione dei contenuti digitali offerti dalla rete a supporto della didattica.

Con il supporto finanziario dei PON- FESR è prevista, inoltre, la realizzazione di SPAZI ALTERNATIVI per l'apprendimento, due "AULE 3.0", con arredi e tecnologie per la fruizione individuale e collettiva che permettono la rimodulazione continua degli spazi in coerenza con l'attività didattica prescelta; in grado di accogliere attività diversificate, per più classi, o gruppi classe (verticali, aperti, etc..) in plenaria, piccoli gruppi, ecc.; spazi che, date queste caratteristiche, possono essere finalizzati anche alla formazione-docenti interna alla scuola o sul territorio.

Nel corso dell'a.s. 2017/2018, in conformità con quanto previsto anche nel RAV e nel PDM, si procederà alla creazione di un data base all'interno dell'area docenti del sito web della scuola che fungerà da repository per lo scambio di materiale didattico tra i docenti e in generale per la diffusione delle "best practice" realizzate all'interno dell'istituto.

Nell'ambito della progettazione extra curricolare è prevista la realizzazione nell'arco del triennio di riferimento del progetto "Approcci didattici innovativi in un mondo che cambia" rivolto a tutti gli alunni dell'Istituto.

Il prof. Corciulo Stanislao, docente di Tecnologia, è l'animatore digitale per gli anni scolastici 2015/2016 – 2016/2017 – 2017/2018.

L'animatore digitale favorirà il processo di digitalizzazione dell'istituto diffondendo le politiche legate all'innovazione didattica previste dal Piano Nazionale Scuola Digitale.

Svolgerà in particolare le seguenti funzioni previste dall'azione 28) del PNSD:

- 1) formazione interna; fungere da stimolo alla formazione interna alla scuola sui temi del PNSD, sia organizzando laboratori formativi, sia animando e coordinando la partecipazione di tutta la comunità scolastica alle altre attività formative, come ad esempio quelle organizzate attraverso gli snodi formativi;
- 2) Coinvolgimento della comunità scolastica; favorire la partecipazione e stimolare il protagonismo degli studenti nell'organizzazione di workshop e altre attività, anche strutturate, sui temi del PNSD, anche aprendo i momenti formativi alle famiglie e altri attori del territorio, per la realizzazione di una cultura digitale condivisa;
- 3) Creazione di soluzioni innovative: individuare soluzioni metodologiche e tecnologiche sostenibili da diffondere all'interno degli ambienti della scuola (es. uso di particolari strumenti per la didattica di cui la scuola si è dotata; la pratica di una metodologia comune; informazione su innovazioni esistenti in altre scuole; un laboratorio di coding per tutti gli studenti), coerenti con l'analisi dei fabbisogni della scuola stessa, anche in sinergia con attività di assistenza tecnica condotta da altre figure.

## **ATTIVITA' DI MONITORAGGIO E VALUTAZIONE**

Tutti i progetti e le attività previste nel PTOF prevedono strumenti di monitoraggio e valutazione tali da rilevare i livelli di partenza, gli obiettivi di riferimento nel triennio ed i conseguenti indicatori quantitativi e qualitativi per misurarne l'efficacia formativa.

### **ALLEGATI:**

1. ATTO DI INDIRIZZO del Dirigente Scolastico;
2. RAV (Rapporto di autovalutazione);
3. PDM (Piano di Miglioramento);
4. PAI